

سما

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨



اسمى

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ١٨



نى
نى

نى دوى دوى

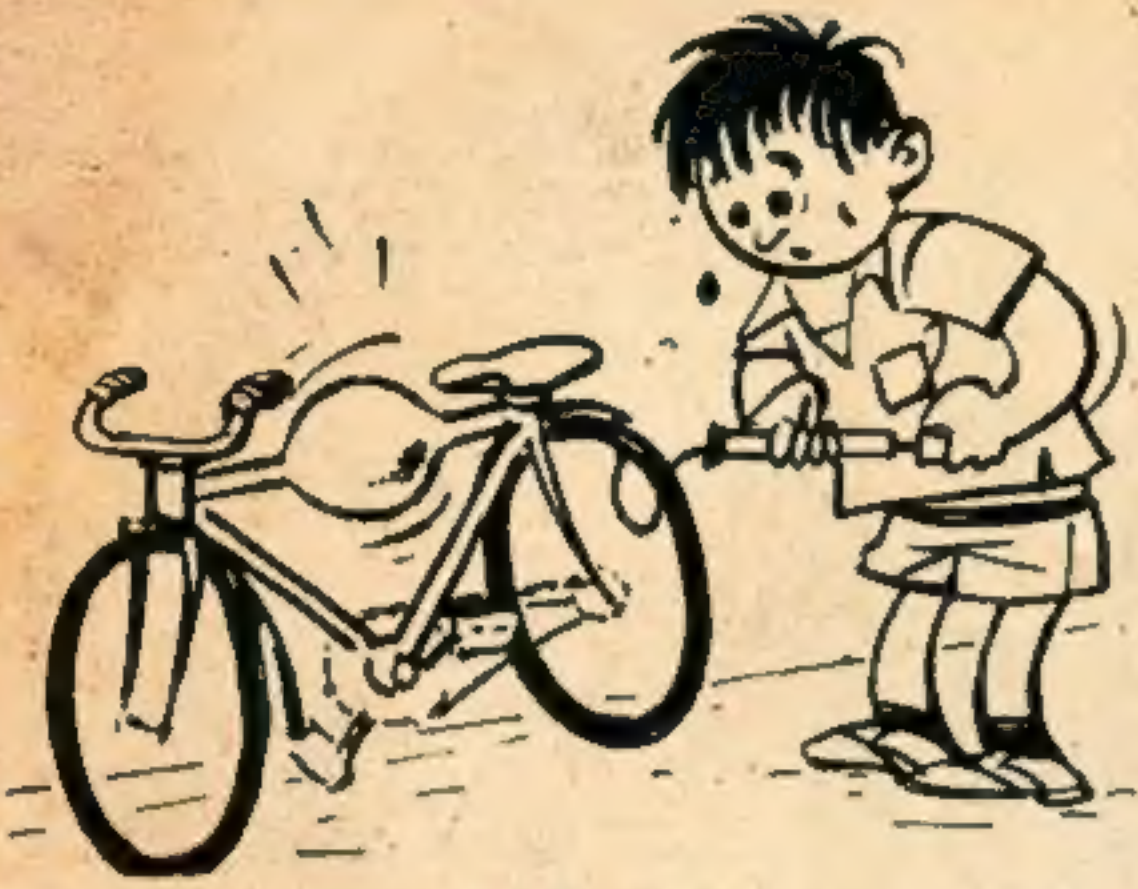
مادى

This is a fan base
production, not for sale or
Ebay Please delete this file
after reading it, and buy
the original licensed release
as it hits the arabic
markets to support
its continuity



هذا العمل لعشاق أدب
القصة المصورة العربية
ويهدف في الأساس
لتوفير المتعة الأدبية لهم
وليس الهدف الأساسي
منه الترويج على الإطلاق.
نرجوا حذف هذا العدد بعد
قراءته وشراء النسخة
الأصلية المرخصة فور نشرها
للأسواق العربية
لدعم استمراريتها.

افضل



(بدون تعليق)

في القردن الوسطى



مفئش وقت! الحرب فاضل عليها خمس رقائو!



- ايه رأيك في الصابون الجديد ده؟
- هايك .. بس طعمه غريب شوية !!



(بدون تعليق)



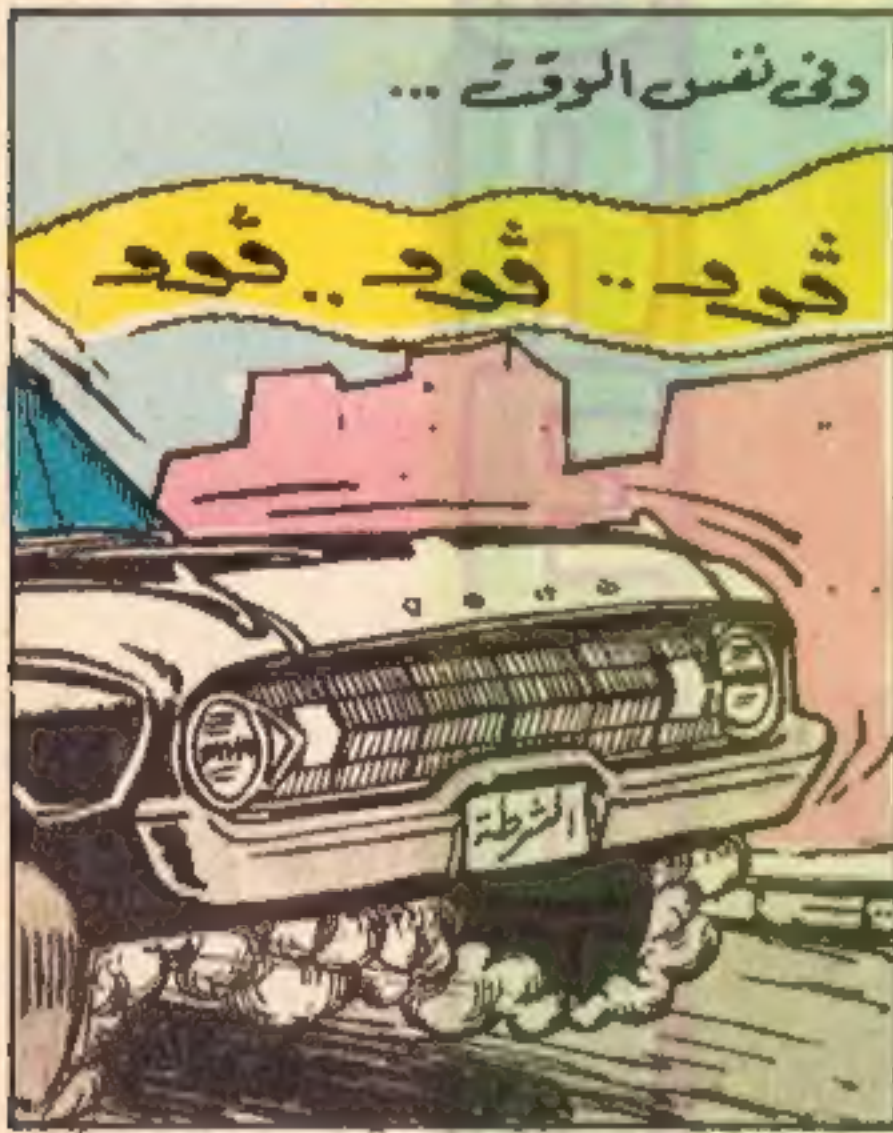
- دي احسن طريقة عشان يسكت!



A cartoon illustration of a man with a large mustache, wearing a blue cloak, looking distressed and sweating. He is standing on a yellow ground with a green bush and a red star in the background.



بيشما كان حارس أحد المتاحف يتفقد الغرفة التي بها « الكاس الذهبى » فوجيء باختفاء الكاس ، ثم تلقى ضربة على رأسه من مجهول أفقدته وعيه .



المبقتة فى العدة القادم

مازن سبع الليل



أنكسرت ماسورة المياه أمام منزلنا ، وبعد دقائق كان عمال البلدية يحفرون حولها ، ليقوموا بإصلاحها ، لكنهم لم يقطوا الماسورة بالتراب كما كانت ، ربما لأنهم تركوها حتى يتأكدوا من أن الماء لن يتسرب منها مرة ثانية .

كنت لاحظ كل ما حدث من شرفة بيتنا ، ونحن نسكن في الدور السابع . وقد لفت نظري شيء غريب ، كان هناك شيء أصفر يلعب بشدة ، حتى أنني ظلمت أدقق النظر في هذا الشيء اللامع ، ترى هل تكون قطعة كبيرة من الماس ، ياه ! .. لو أن هذا صحيح ! .. قطعة من الماس ، بمثل هذا الحجم !



لا بد أن أنزل حتى لا يأخذها أحد قبلي . . هذه الماسة ، سوف أبيعها ، ويصبح معي مبلغ كبير من المال . سأشتري

دراجة جديدة ، ليس هذا فقط ، بل سأشتري أيضا كرة قدم جديدة ، لكن المال سيكون كثيرا معي ، إذن . . سأشتري « طقم » فائلات وشورتات وأحذية لفريق شارعنا . وسوف أعمل كاسا باسمي تلعب عليه فرق الحي كلها .

وعدت مرة أخرى أدقق النظر في هذا الشيء الكبير اللامع ، وتذكرت حكاية روتها لي ماما يوما عن الرجل الذي وجد الكنز . ياه ! .. ربما كان هذا الشيء الذي أراه كنزا . .

صحيح . . أنني عندما أميل براسي إلى اليمين أرى الوانا



كثيرة ، وعندما أميل الى اليسار ، أرى ألوانا مختلفة ، أذن لا بد أن هذا كنز ، مملوء بالذهب ، والياقوت ، واللؤلؤ . أن الكنوز دائماً مملوءة بأشياء ثمينة وغالية . سوف أبيع الجبواهر ، وأشتري سيارة ، ياه .. وسأبنى فيلا أنيقة ، حولها حديقة رائعة ، وسوف أبيع بمبلغ كبير لبناء ملعب فخيم لأبناء حينا .

أذن .. لا بد أن أنزل بسرعة . وتركزت الشرفة ونزلت مسرعا ، حتى أنني اصطدمت بأختي الصغيرة ، فأوقعتها على الأرض ، لكنني لم أنظر إليها ، حتى وصلت الى السلم . ياه .. سبعة

طوابق سأنزلها ، أنها مسافة كبيرة ! لكنه الكنز .

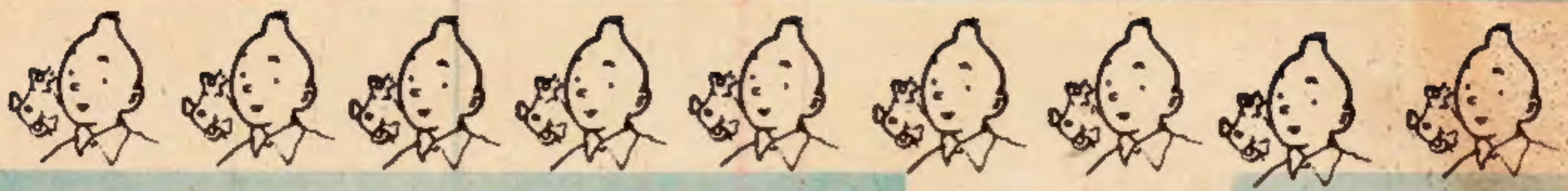
وأخذت أنزل السلالم جريا ووقعت عند الدور الرابع ، لكنني قمت مسرعا ، بقيت ثلاثة طوابق وأضع يدي على الكنز ، لن أذع أحدا يقترب منه ، أنه كنزى ، فقد كنت أول من رآه .

وازدادت سرعتي كلما ذكرت أن الناس سوف يرون الكنز ، وسوف يأخذونه ، ويضيع تعبى .

ها أنذا قد وصلت الى الطابق الثانى ، عال ! لم يعد سوى طابق واحد ، وأصبح بجوار الكنز .. كنزى العزيز .

هذا هو باب الشارع ، واندفعت أجرى مسرعا . لكن سيارة مرت أمامى ، فاضطرت للوقوف . ثم فجأة ، مرت بعض عربات النقل ، ياه ! أربع عربات محملة بالصناديق وليس من المعقول أن أنتظر حتى تمر ، أنها تمشى ببطء .. آه يا كنزى العزيز ! لقد مرت عربتان ، بسرعة .. بسرعة .. كان العربات لا تسير ، هاهى آخر عربة تمر . ثم اندفعت مرة واحدة ، فاصطدمت رجلى بقالب طوب أوقعنى على وجهى داخل الحفرة ، وتحت يدي بالضبط ، وجدت الشيء الذى يلعب . وكدت أبكى عندما رأيته ، لقد كان قطعة زجاج ملونة .





رحلة الى القمر

سافر « برجل » الى « سيلوفيا » ليعمل في مصنع
ذري ويشرف على اول رحلة الى القمر ، ودعا صديقيه
« هادوك » و « تم تم » لزيارته ، واخذهما في جولة
داخل المصنع . . .



ده مدخل قاعة الفرن الذري !
وكن ح يفتشوا بطاقتكم أولا !



وتجهيز البلوتونيوم بيمر بمرحلتين
أولا : مطبخ قضبات اليورانيوم في
الكوام الذري . . . وثانيا : يستخلص
منه « البلوتونيوم كيميائيا » . . .
وح نشوف العملية دي دلوقت !
ح نروح فين تاني ؟



وده المعمل اللي بيحول « اليورانيوم »
الخام الى بلوتونيوم ! « البلوتونيوم »
هو اللي بيشغل محرك مبروح
الاستاذ « برجل » ! ! . . .



أهو الفرن ؟



خالص ؟ دلوقت نقدر ندخل !

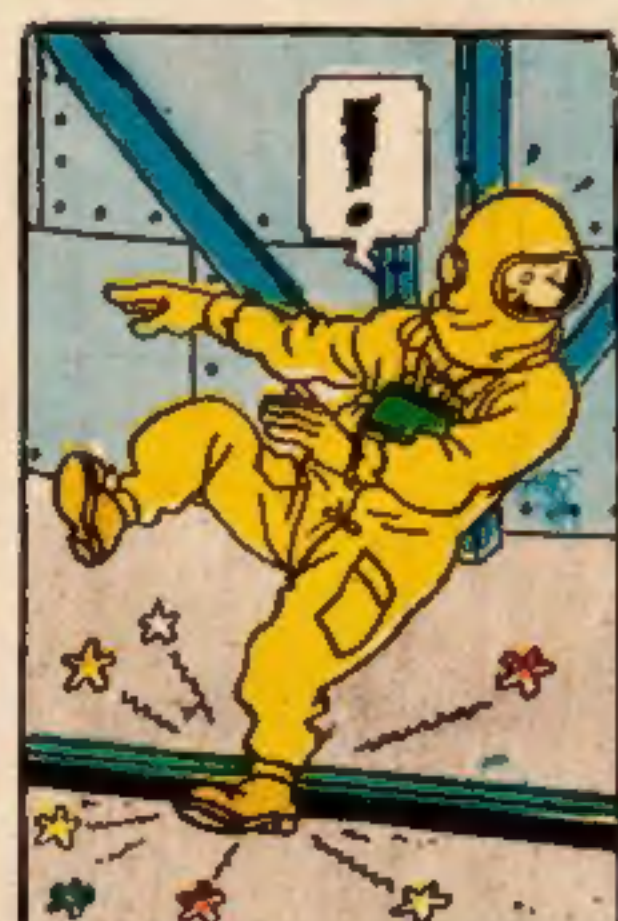
كنن دا أخذ
مقاس كلب
تاغ ؟



ودلوقت لازم نلبس ملابس
خاصة تحمينا من الإشعاعات
الذرية ! وعلى فكرة ، الاستاذ
« برجل » أمر بإعداد بذلة « سيلو » !



حاجة تخلى الواحد
يتلخبط ! والا إيه
يا كابت ؟ !



دي حاجة تفوق
الخيال ! مش كده ؟



شايفين ! حاجة رائعة
خالص !
حاجة هائلة
صحيح ؟





والكوم يتكون من كتل ضخمة
من الجرافيت، وتمر خلالها
أنابيب من الألومنيوم، وأصابع
الكاديوم التي قد أمانا دي بتدخل
من خلال نوع سميك من الخرسانة
والمواسير الضخمة دي بتوصل
المياه لتبريد الجهاز !!

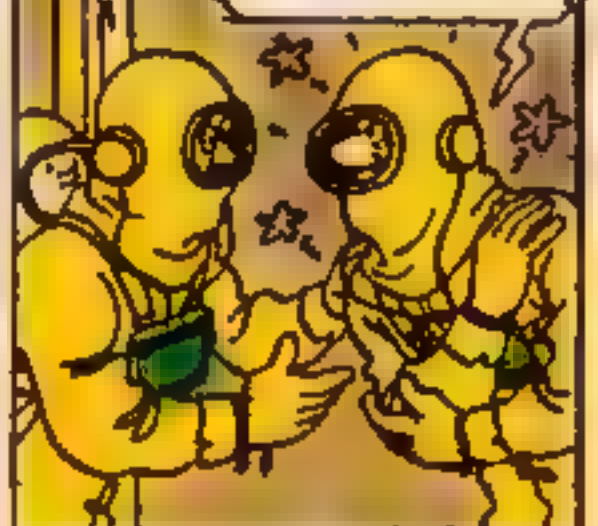
كتف بيوجعني!

تدخل ذرة من اليورانيوم ٢٣٥ وتقذف نيوترونين
أو ثلاثة، فتقسم ذرة من اليورانيوم ٢٣٨
واحد أو اثنين من النيوترونات دي، وتتحول
إلى بلوتونيوم! لكن يجري إيه بعد كده
النيوترونات المتأينة؟ أيوه! يجري لها إيه؟

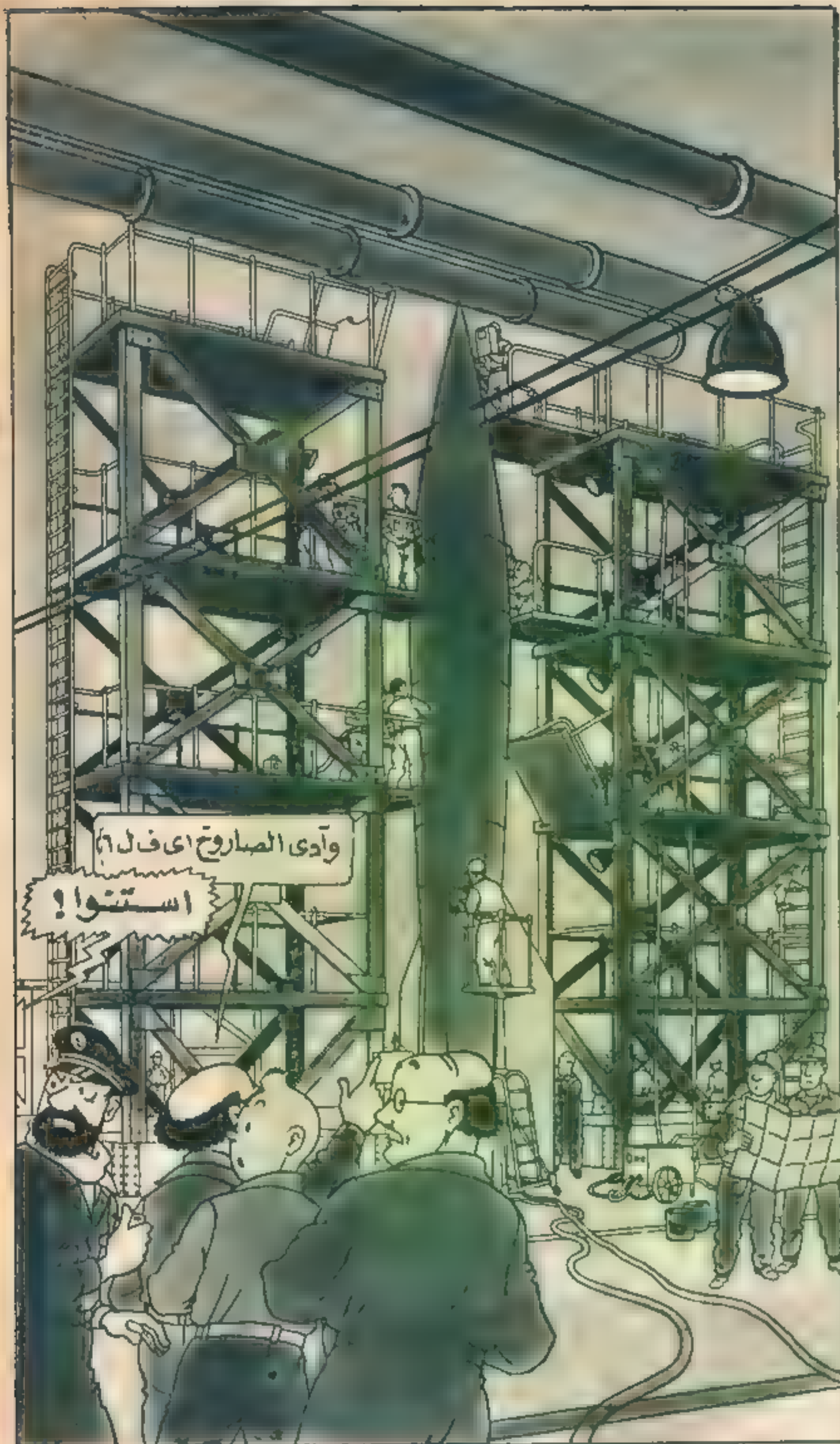
أمامكم دلوقت زى ما انتم شايفين
بيدخلوا اليورانيوم التي بيحتوي
على ٩٩٪ من اليورانيوم ٢٣٨، ١٪
فقط من اليورانيوم ٢٣٥ المشع،
إيه التي يحصل لها يدخل
اليورانيوم في الكوم !!

جوالك حاجة يا كابتن؟

متبها إلى كتفي
اتأثر لما
وقعت!







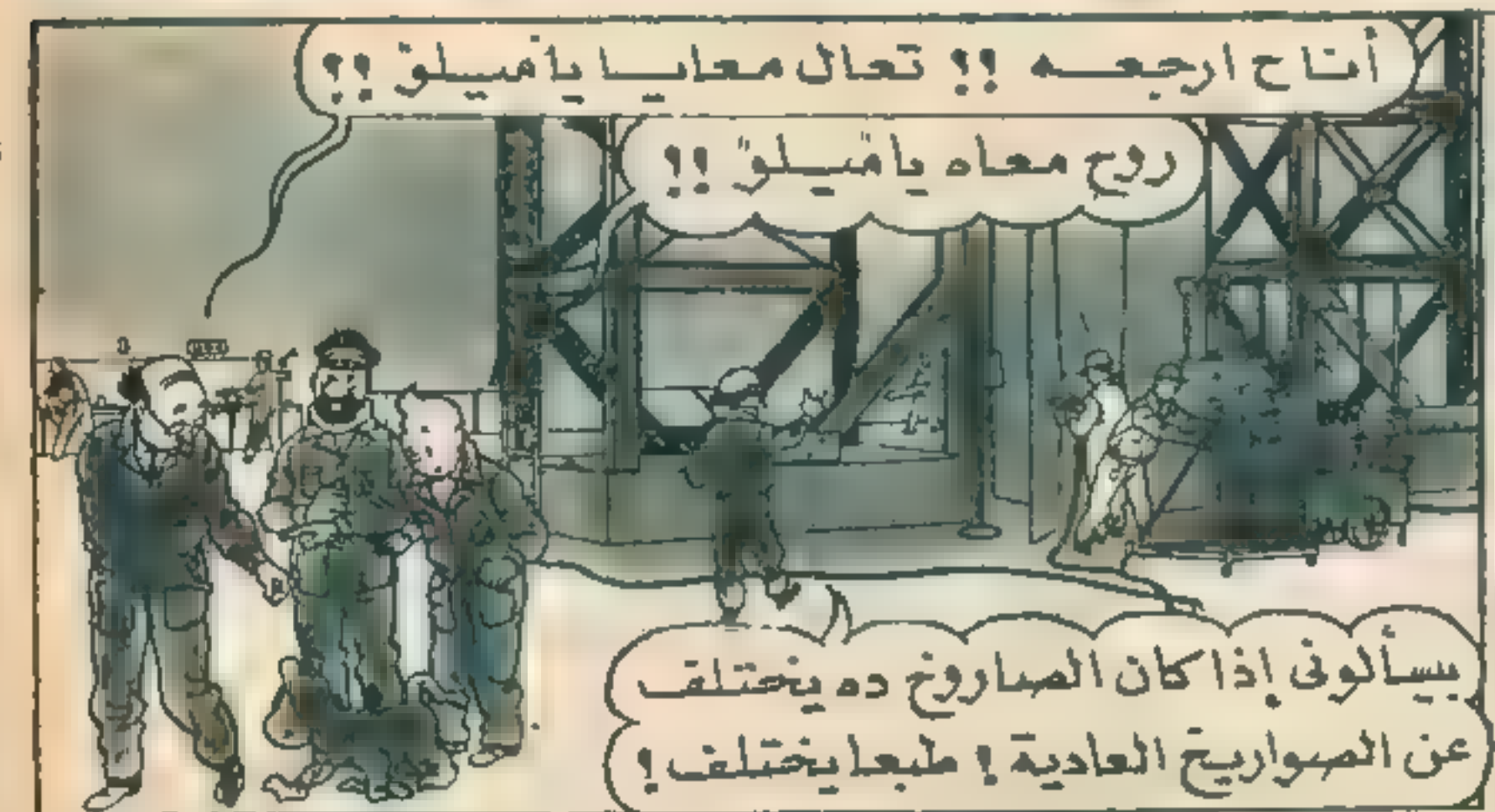
والقمرزي ما انتم عارفين بيدور
حول الارض ، ومقش حد يشوف
منه غير نصف واحد ، والمباروخ
اللى ح نطلقه ح يدور حول القمر !



... وح يصور بطريقة آية النصف
الثاف اللى سكان الارض مش
مكن يشوفوه ... لكن مش هوده
الهدف الوحيد من الماروخ ...



... فالماروخ (ى - فى ل ر ٦)
مزود بعدد من الأجهزة ، لما
ترجع للأرض ح تقدم بيانات هامة
تساعدنا فى رحلتنا إلى القمر ...



أنا ح ارجعه !! تعال معايا يا فيلوق !!

روح معاه يا فيلوق !!

بيسألوني إذا كان الماروخ ده ينحلف
عن الصواريخ العادية ! طبعاً ينحلف !



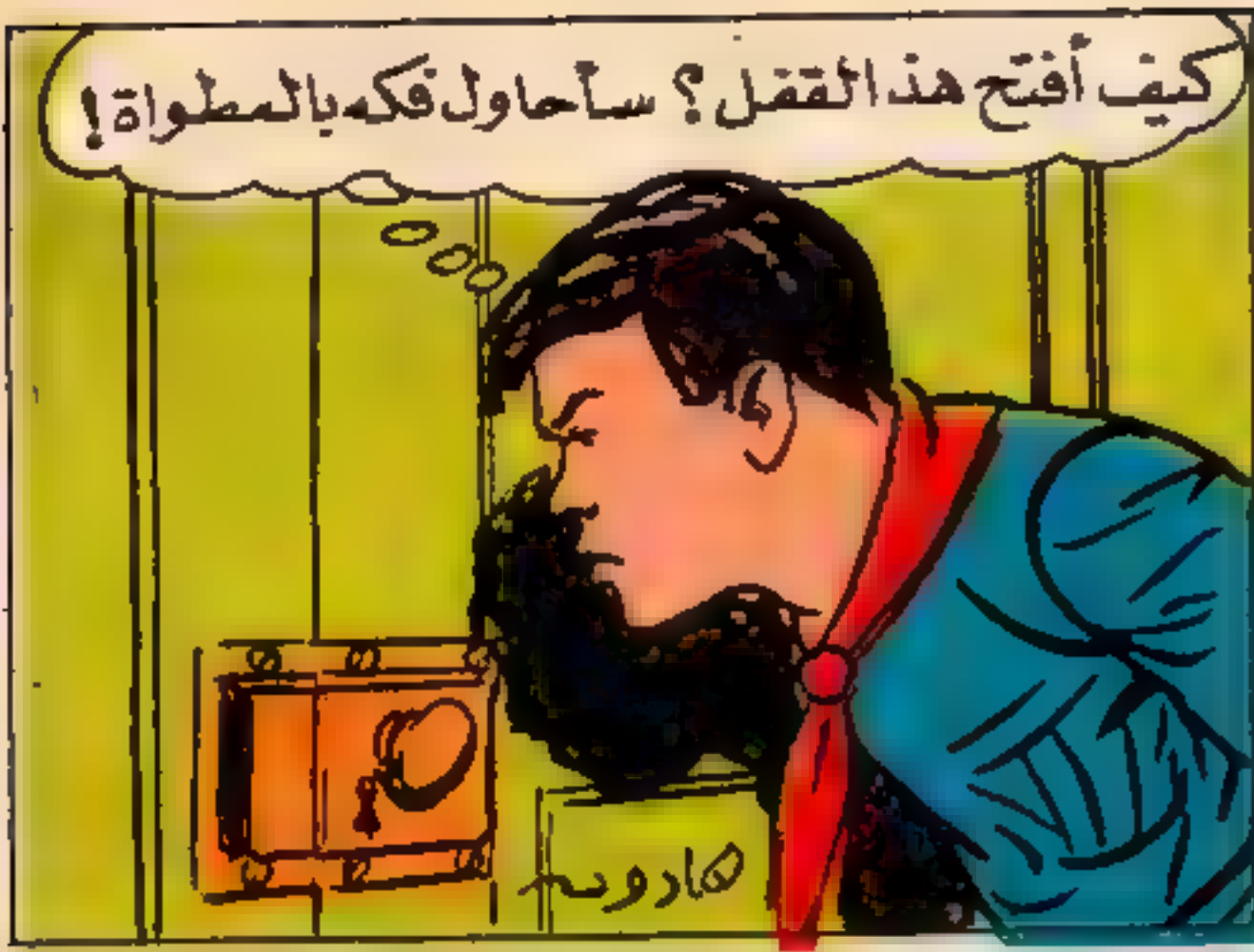
بيعمل إيه الكلب اللى لابس
البدة الواقية من الإشعاع الذرى
ياه ؟ دا أنا نسيت ؟ وده ممنوع هنا !

البقية فى العدد القادم



ياسل والحفلة المفقودة

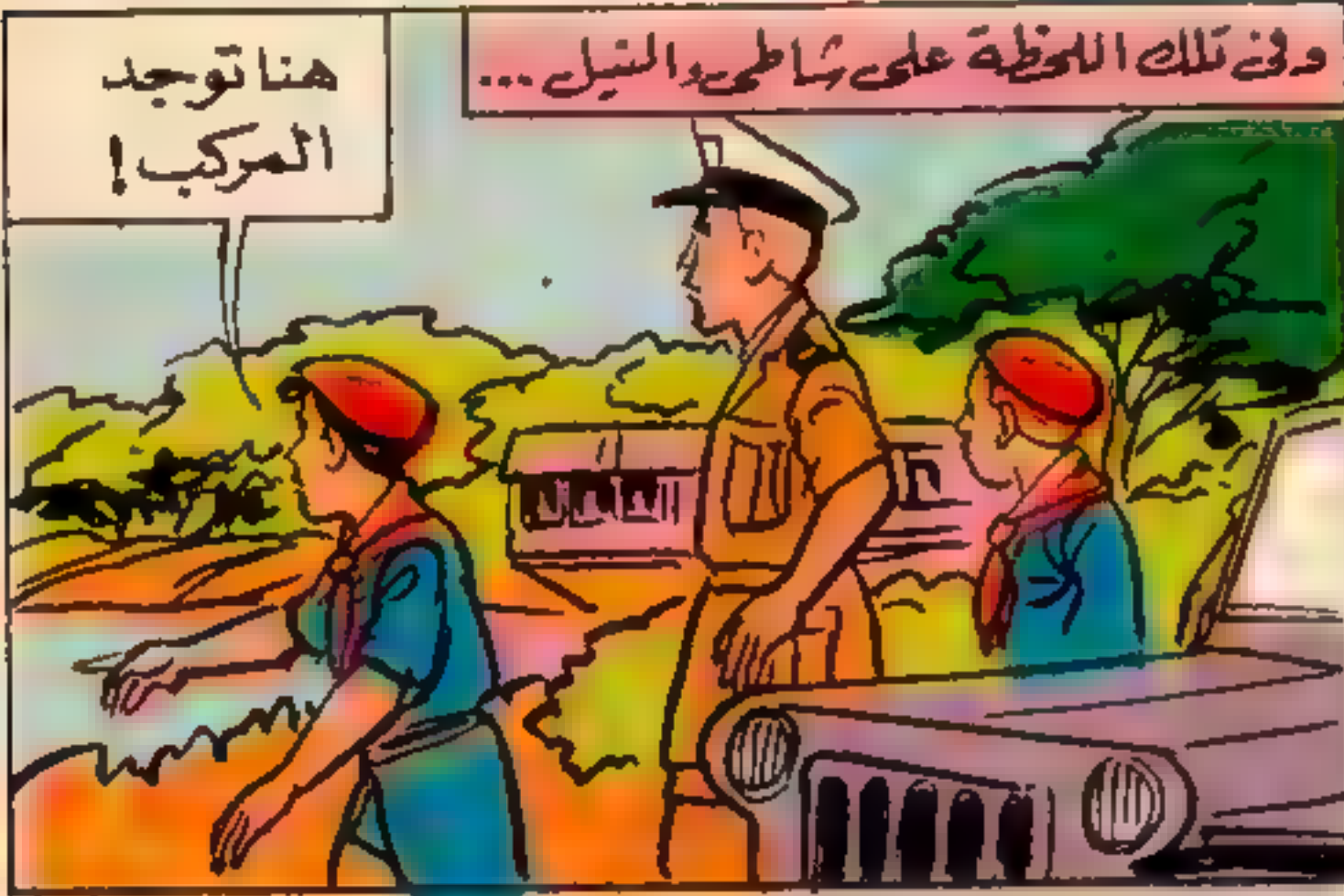
خطفت سسابة مجهولة « سامية » ابنة الاستلا « خليل » واكتشف « ياسل » وأصدقائه أن شخصا اسمه « الطور » له علاقة بالعصابة ، كما أن العصابة تملك مركبا في النيل ، وبينما كان « قفل » يراقب المركب هوجيء بمن يقبض عليه ، ويلقيه في المركب التي اقلعت ، وذهب « ياسل » لتفتيش مسكن « الطور » ولكن الطور فاجاه وحبسه ...



كيف أفتح هذا القفل؟ سأحاول فكه بالمطواة!

دفع تلك اللوحة على طاولة النيل...

هنا توجد المركب!

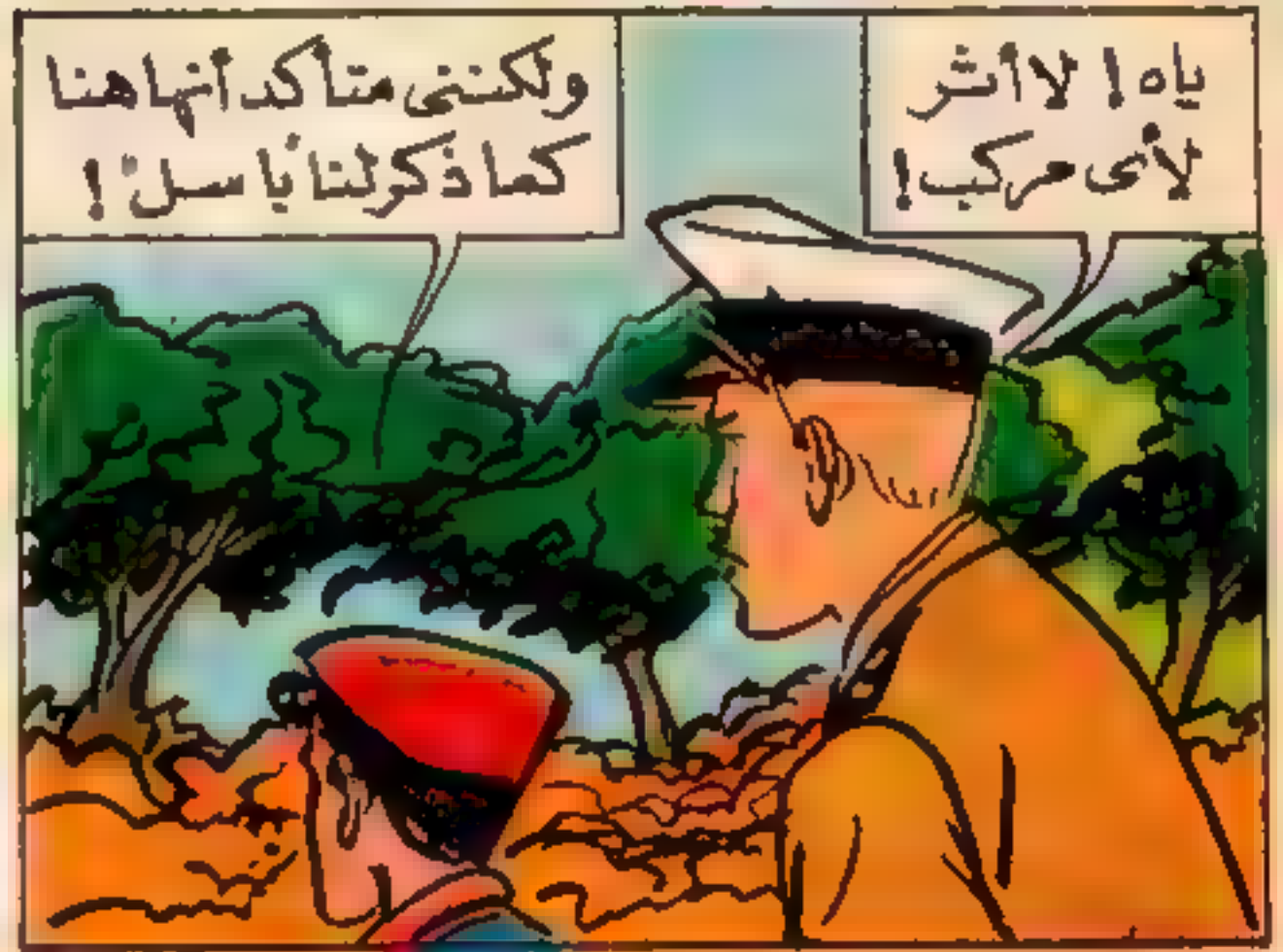


ترى ماذا فعلوا بسامية؟ لقد فقدت أثرهم، ولكنني أعرف أنهم في المركب!



ولكنني متأكد أنها هنا كما ذكر لنا ياسل!

ياه! لا أثر لأي مركب!



ما هذا؟!

إنه بيريه قفل، لأن لا بد أنه هنا!



يبدو أنه قد حدثت مشاجرة! لأن الأمور تزداد خطورة!

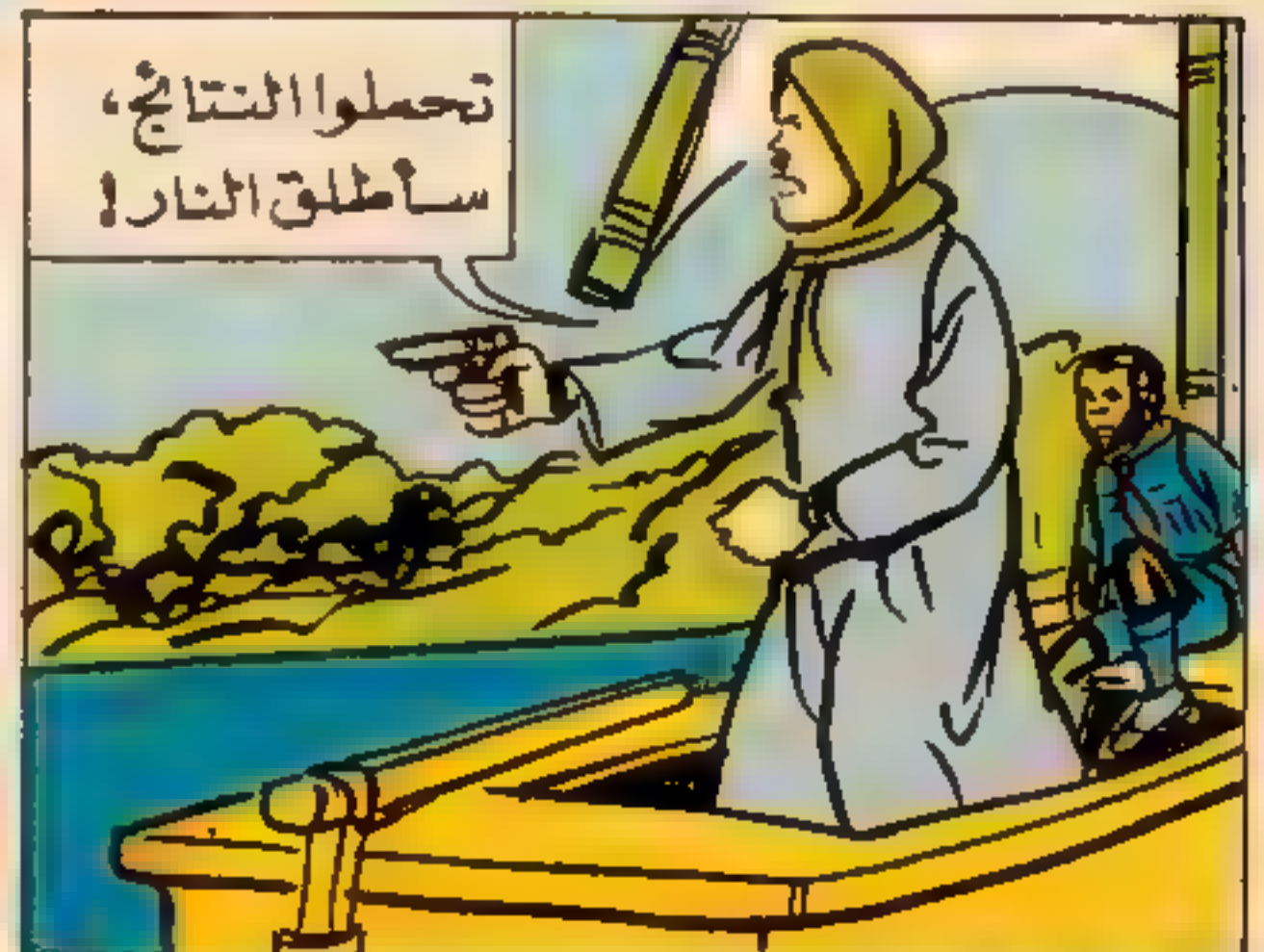
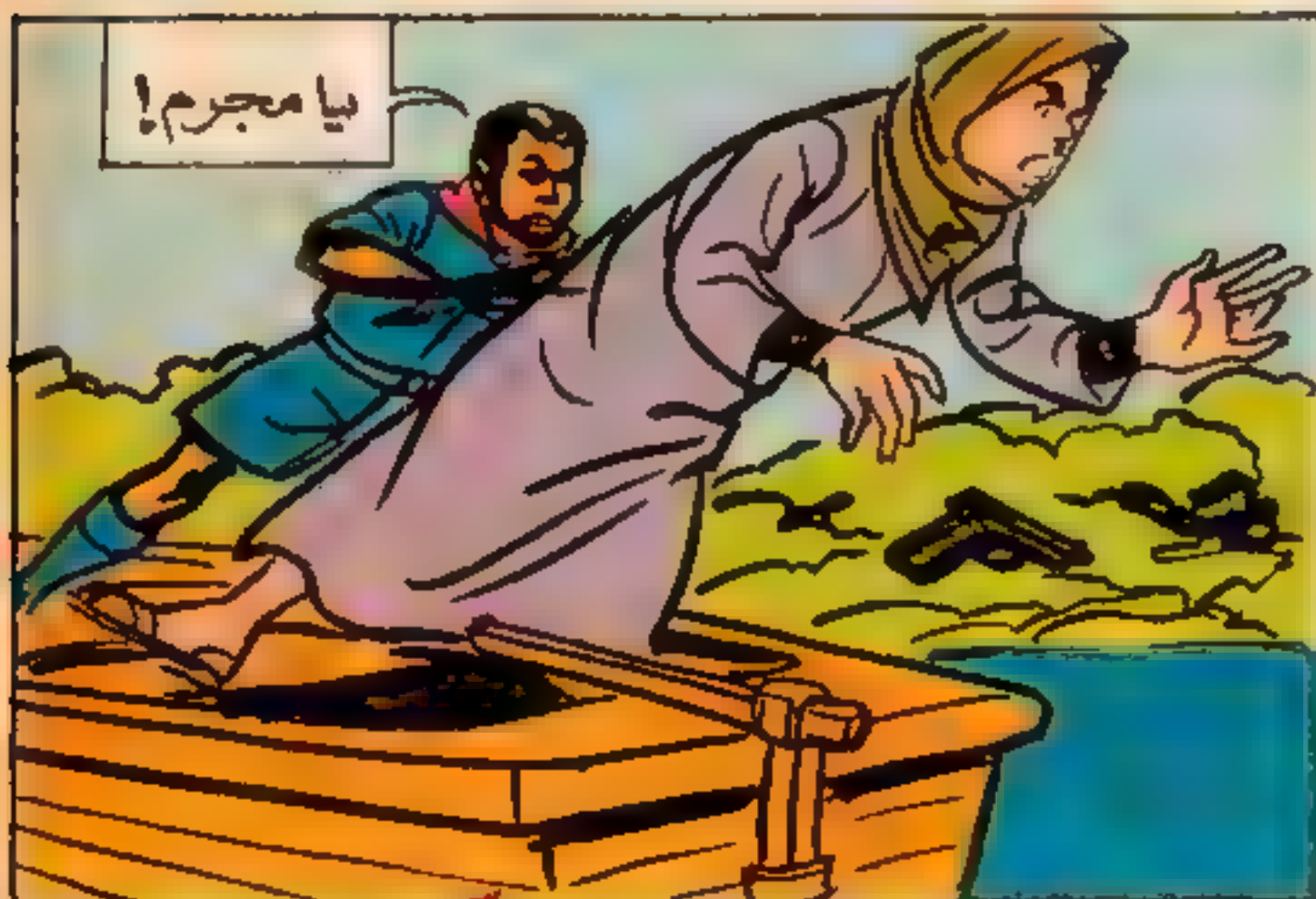
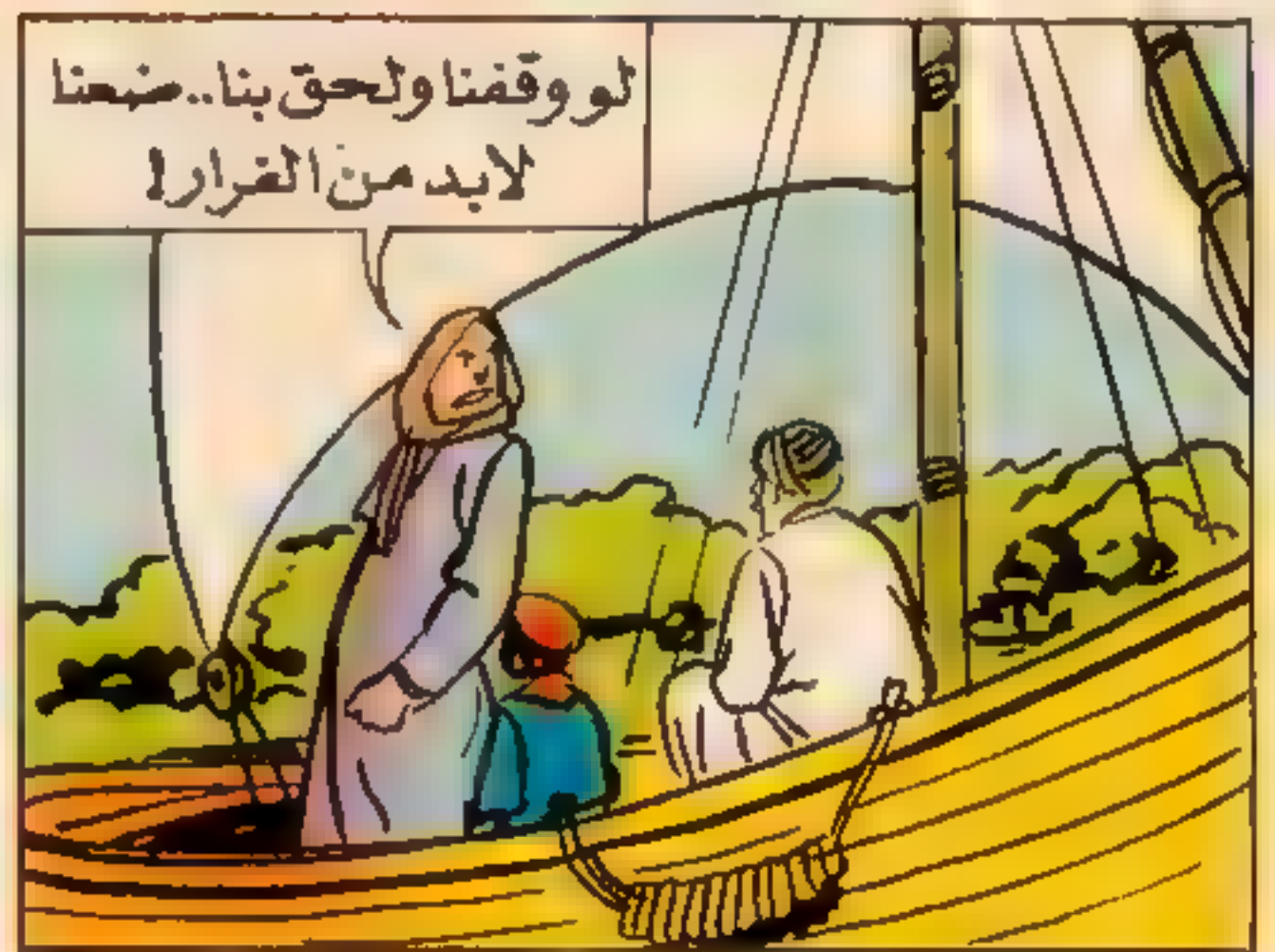
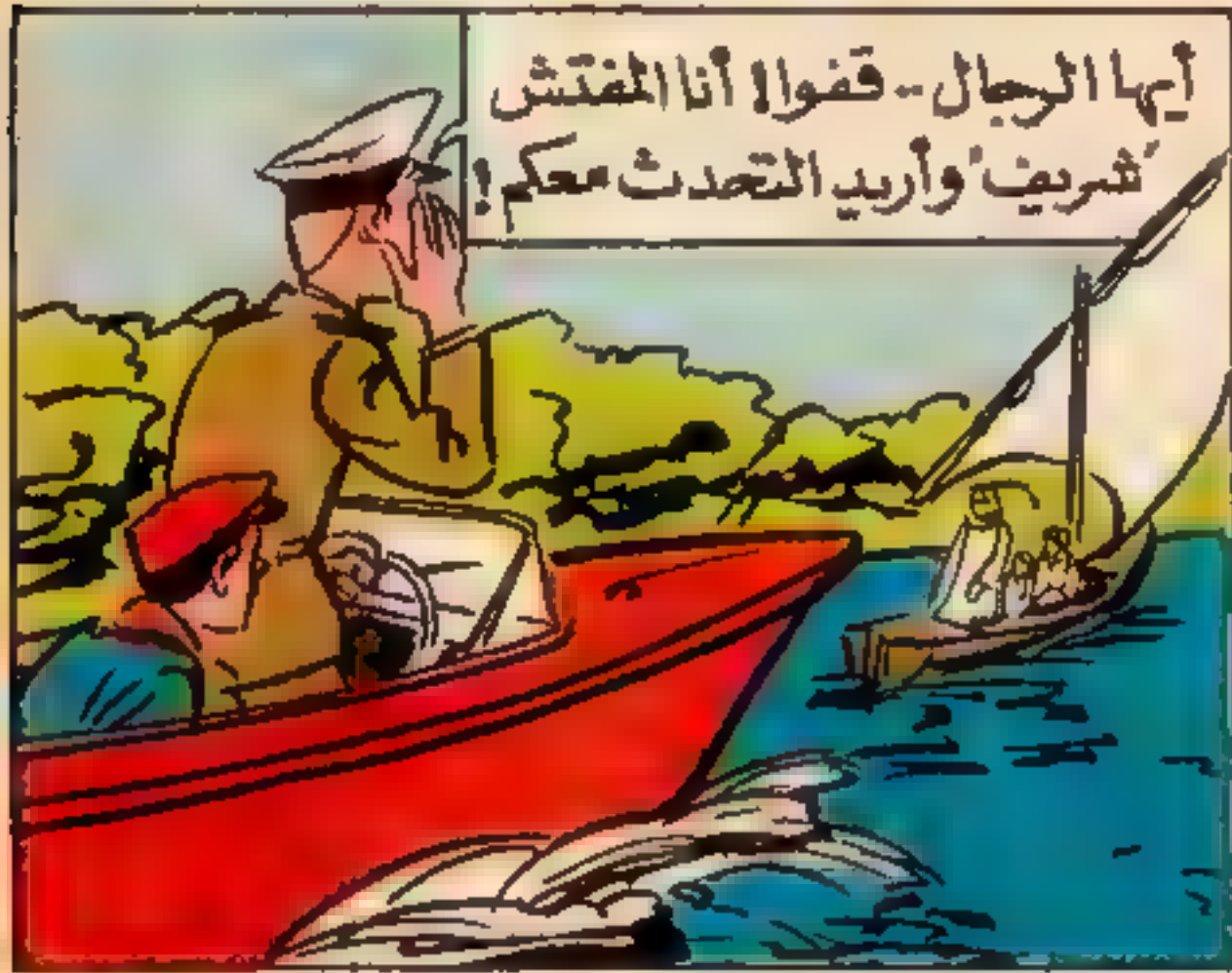
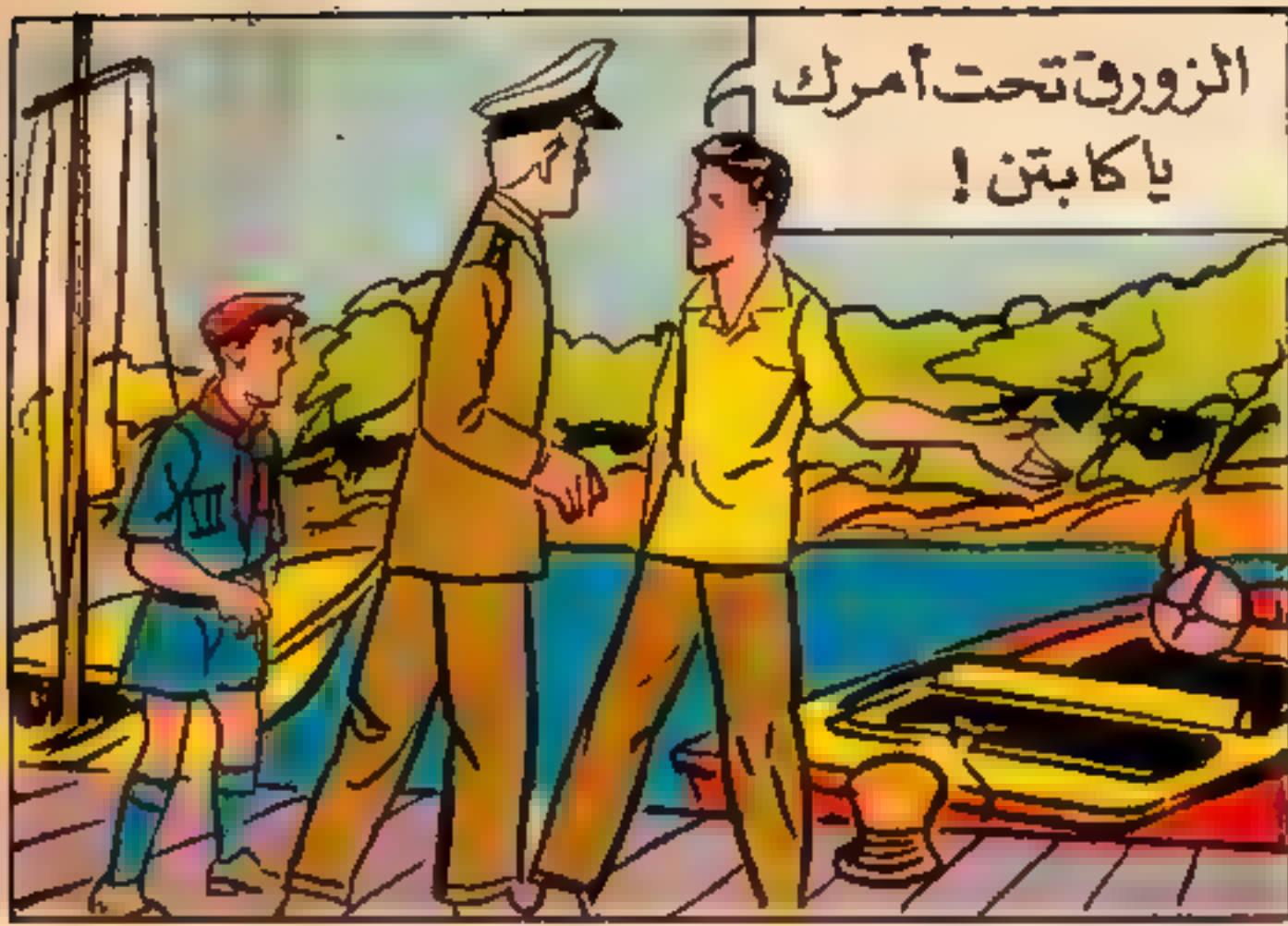
هذه آثار أقدام!



ياه! لقد خطفوا قفل هو الآخر!

إن المركب تبتعد بسرعة! ربما كانت مركب العصابة، تعالوننا كدمت هذا أيها الأصدقاء!





جلال

كان « جلال » في زيارة قبيلة رجال الفهود عندما دفت طبول العمالة ، فترك رجال الفهود كل شيء وذهبوا لتلبية نداء العمالة ، واقتفى « جلال » أثرهم ومعه القرد « توتو » والنمر الاسود « زهدو » وعندما وصل إلى مقر العمالة فوجئ بالامالي يحيطون به ...

وفجأة دبّ الوطنيون على جلال وعراهم مصوبة إلى صدره ..

يا هوو!
المهلك للغريب!

وقفز جلال مائتاً ...

والسقط حربة صوبت نحوه ...

وانطلقت حربة أخرى ،
ولكن جلال نجاها مائتاً
بحركة من يده ...

دفت تلك اللخطة .. دبّ
زور و لنجدة صاحبه ...

يا زورور!
برافو!

ونفخ أحد الوطنيين
في بوقه تردد صلاحه
جلال الدجاجة ...

فقد كان الوطنيون
يطالبون النجدة ، ولذلك قرر
جلال أن يرحل بسرعة ...

ودبّ جلال قابضاً على فرع
متدل ، وقفز من فوق رؤوس
الوطنيين ...

ولم يلبث بخفة على قدميه ،
ثم انطلق صوب الغابة ...

كفاية كده ، أنا عندي
شغل أهم منكم!

تعال ورايا يا زورور!
إنت وتوتو!

هي.. هو!
قفوه! لا يمكن هرب!



رمضان مصطفى

وكانت الشمس ترتفع في السماء.. عندما
رأى جبال في قرية العمالقة تحته...

دول بيدربوا القبائل الثانية على الحرب!
العمالقة دول في غاية الخطورة!



وأسمع جبال في خفة الغزال،
وسرعان ما سبق مطارديه.



عال! أنا بعدت
عنهم خالص!

وانطلق الوطنيون خلفه وقد
تحلّكهم الغضب الشديد...



حتى أصبح إلى رجال الفهود وقعوا
تحت تأثير كالا زعيم العمالقة
الأشرار!! أنا
لازم أتغلب عليه!



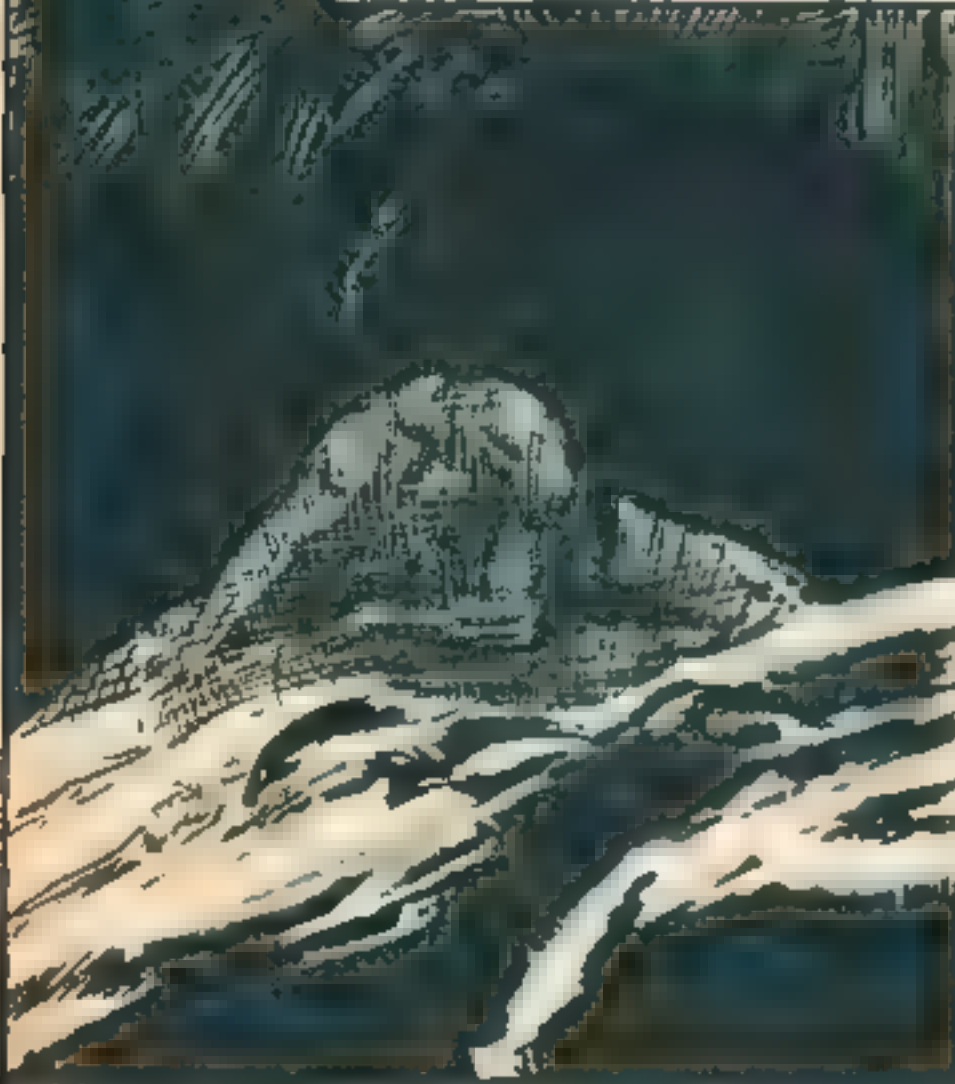
وأثناء ذلك.. وقف الحرس دقيقة انتباه، ثم خرج
زعيم العمالقة الضخم...



هات لي زعيم رجال
الفهود بسرعة ولا
قطعت رأسك!

حاضر يا كالا الجبار!
ح اروح حالا!

... وسقط في حفرة، وقد التفت
موله شبكة مينة...



ونجاة هوت الأرض
التي يقف عليها...



آه!

وتحرك جبال في حرم صوب قرية العمالقة،
وهو مستعد لمقاومة أي احتمال بالخطر...



البقية في العدد القادم



الخروج من القلعة

أظهر طريقة اللعب على صفحة ٣٠





متنوعات

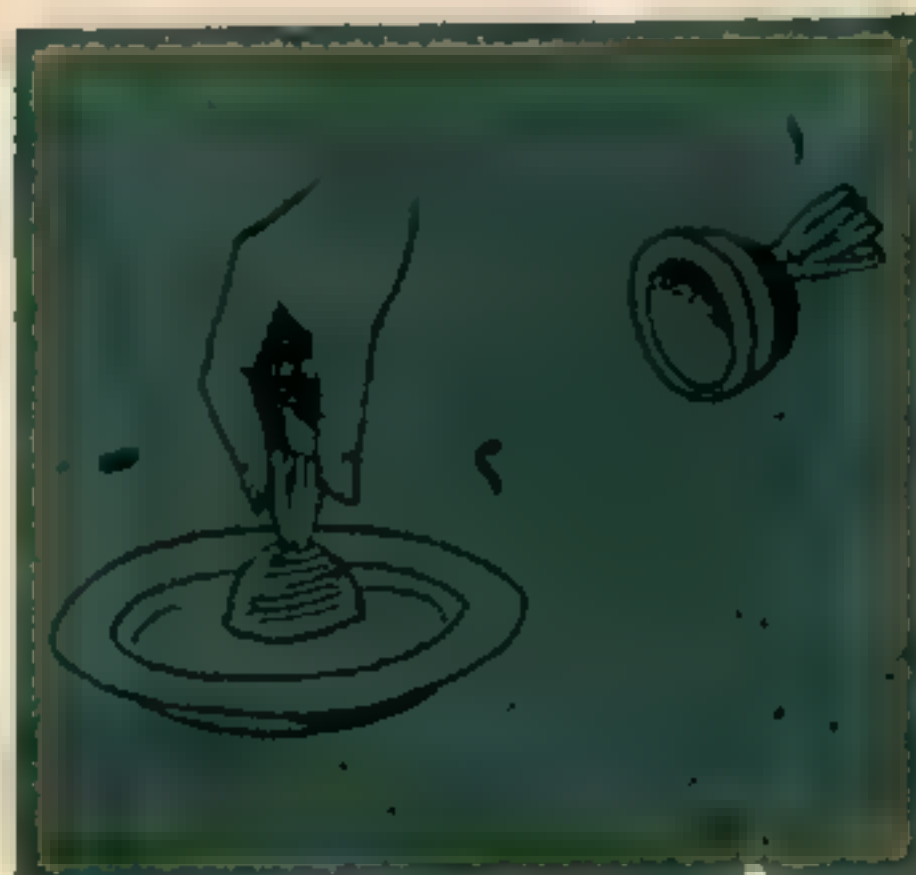


صورة عين

وقمت نفضت على الوجه
في الصورة العليا ، فهل
تعرف اسم صاحب الصورة ؟
انه «موسيقار» عالمي مشهور .

يا خسارة ! الصورة تمزقت
... رتبها من فضلك
وحاول أن تعرف
صاحبها ... الصورة لزيم
وقف امام العالم وبجواره
« معزته » حتى حرق بلده .
الحل على صفحة ٣٠ .

هات « طبق » وجزره
وسكينا ، اقطع الجزرة
بالعرض ، ثم فرغ بالسكين
جزءاً من داخل النصف الذي
به « الشرش » رقم (١) .
اضغط على الطبق بالجزرة
المقطوعة ، ثم اجسّد
« الشرش » الى أعلى شكل (٢)
فيرتفع الطبق . ما رأيك في هذه
الطريقة ؟ اليس ست شغل حواة ؟



جلا .. جلا

هل تستطيع أن ترفع
« طبق » بواسطة جزرة ؟
لا تضحك كثيراً ، ولا تقل
لا اعرف . ان « سمر » يقدم
لك طريقة سهلة ، تجعل
منسبك « حاويا » أمام
اصدقائك .

فوائد الليمون

الليمون من الموالح ذات القيمة الكبيرة ، فعلاوة على ما يحويه من فيتامينات ، فإن له فوائد كثيرة ، ويمكن أن ينتفع به في أغراض عديدة منها :

- يجعل لون اليدين ابيض ويكسبهما رائحة حلوة .
- اضافة عصير الليمون الى المربي يطيبل عمرها .
- يفيد عصير الليمون في ازالة البقع .
- اضافة قلييل من الليمون الى الماء الذي تشربين به تسمرلك بعد فسيته « بالشامبو » ، يزيد الشعر نعومة ، ويكسبه لماعا .
- عصير الليمون على ماء ساخن بعد ان تصيفي اليه قدر ملعقة « روم » وملعقة سكر ، هو افضل مشروب في حالة الاصابة بالبرد .



أطول أنهار العالم

النيل (٤٠٤٠٠ ميل)

الأمازون (أمريكا الجنوبية) ٤٠٥٠ ميل

ميسور - المسيسيبي (أمريكا الشمالية) ٣٧٦٠ ميل

يانجيتس (الصين) ٣٤٠٠ ميل

يانيس (الاتحاد السوفيتي) ٣٣٠٠ ميل

أكونفرو (إفريقيا) ٣٠٠٠ ميل

لينا (الاتحاد السوفيتي) ٢٨٠٠ ميل

ميكونج (جنوب شرق آسيا) ٢٨٠٠ ميل

أوب (الاتحاد السوفيتي) ٢٧٠٠ ميل

النيجر (إفريقيا) ٢٦٠٠ ميل

لا يزال جافا . حتى تبسو البقع واضحة بعد أن تضي « البلوفر » في الماء ، فهذا سهل عملية التنظيف . . . واستخدمى الماء الفاتر مع نوع جيد من الصابون ، ثم أشطفى « البلوفر » بالماء الفاتر أيضا . لفي « البلوفر » في فوطة لها وبرة ، واتركيه حتى يجف

ان تتنفس نفسا عميقا وطويلا حوالى ٢٠ مرة ، وانت واقف امام نافذة مفتوحة كلما أمكن ذلك ، وستشعر عقبه هذا بالراحة وبقبالك على العمل .
الفكرة الثالثة :
تنظيف « بلوفر » من البقع ، أحيطى البقع ببعض الغرز بالحريز الابيض ، « والبلوفر »

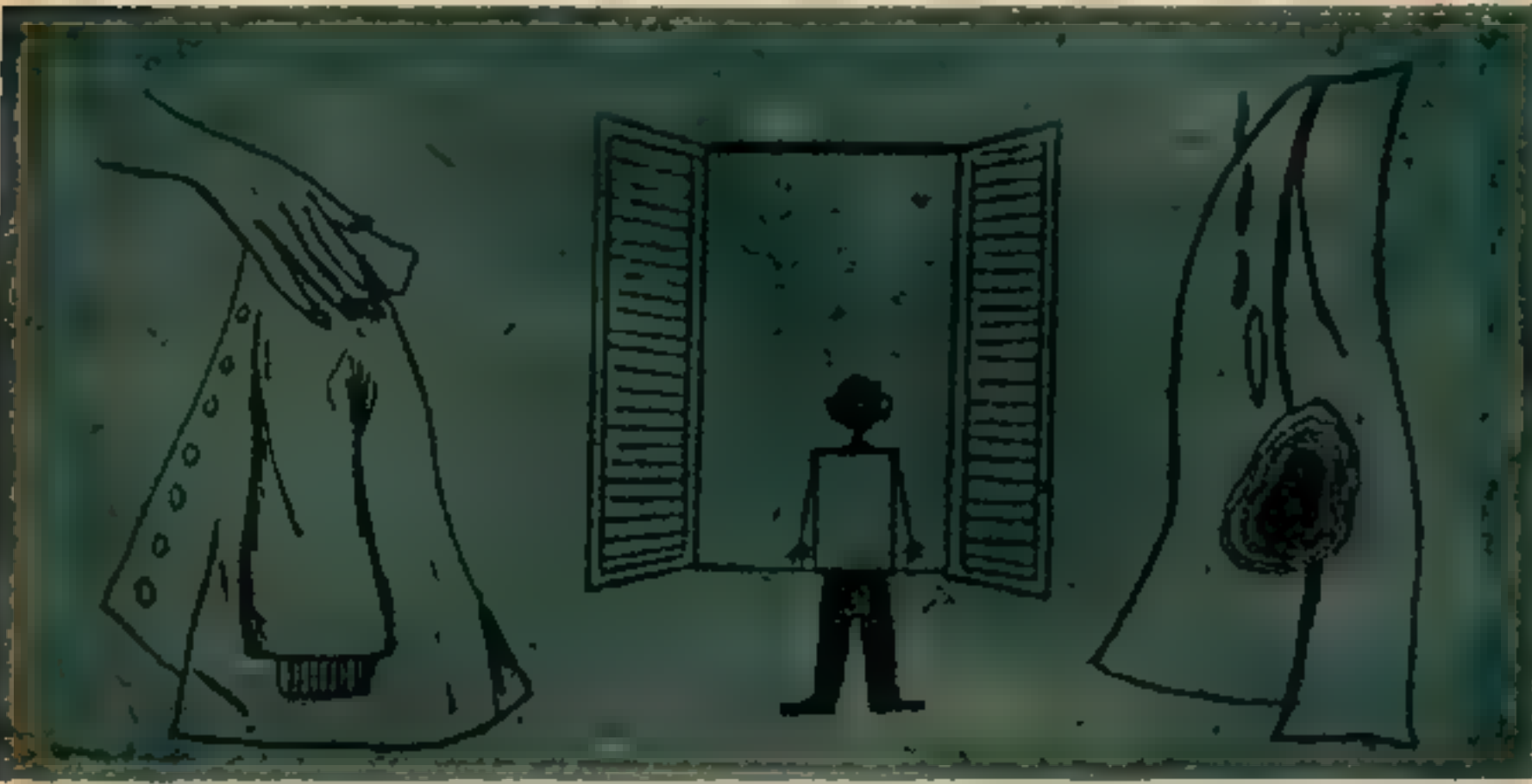
أفكار عملية

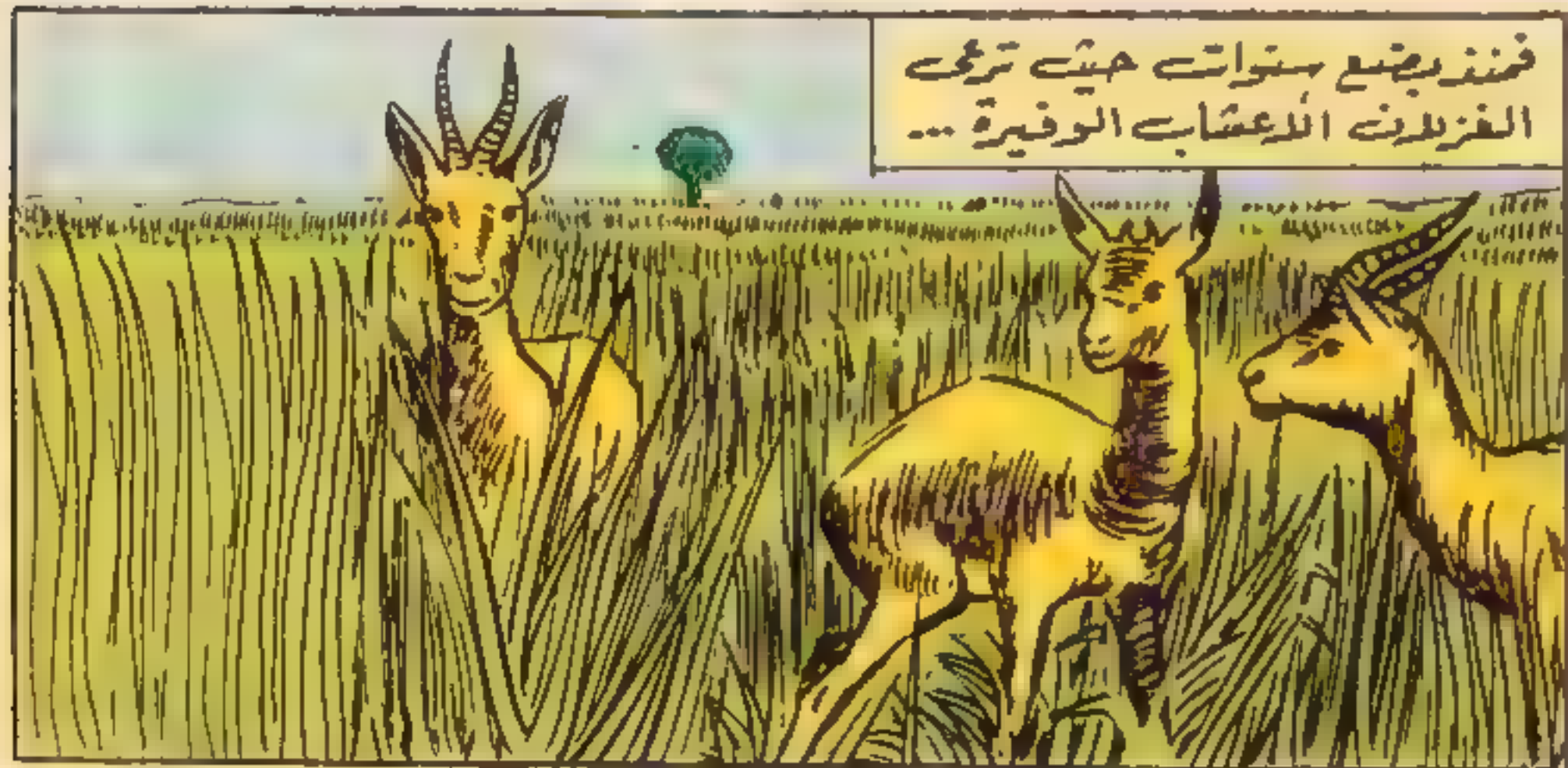
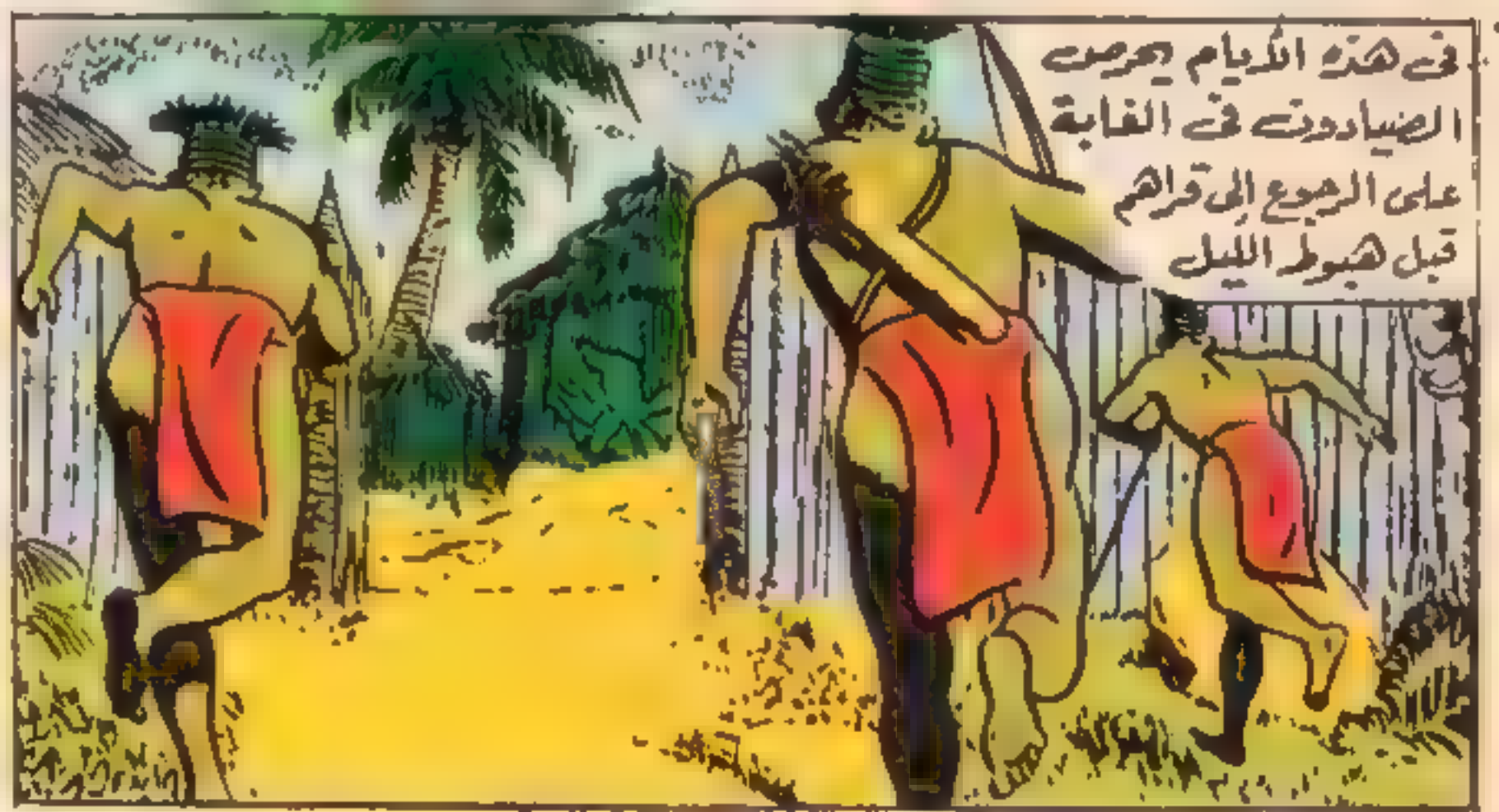
الفكرة الاولى :

كيف تزيل بقعة حبر جاف سقطت على قماش ؟ لا تستخدم الماء والا اتسعت البقعة . ادعك البقعة بخرقه ملسلة بالكحول بعد أن تكون قد وضعت تحتها مباشرة نشافة أو افوطة لتمتص الحبر . غير وضع النشافة تحت البقعة عدة مرات حتى يكون الجزء الذى تحت البقعة نظيفا باستمرار ليمتص أكبر قدر من الحبر . وإذا بقيت آثار الحبر بعد ذلك فأغسله بالماء الدافىء والصابون .

الفكرة الثانية :

عود نفسك في خلال اليوم







اطمئن! الغزلان كثيرة! بص! فيه واحدة هناك!

انت وعدتني بصيد كثير لكن الغابة دلوقت مفيش فيها حاجة!!

كان هناك اهر صياري الوهوش ومعهم دليك من المنطقة وقد خرجوا للصيد..



..وهي كانت النمر البنغالية الكبيرة تقترس الغزلان الوادعة



ما تضربش النمر! انت ما تقدرش تصييه من الناحية دي!

ح احاول!



ولكن النمر كان أسرع منه في مطاردة الغزال...



ننتظره ليه؟

شفت بقي! احنا لازم ننتظره لغاية ما يطلع!!



ولكن الطليقة الطائسة اصابته قدم النمر، وقفز داخل الأعشاب العالية.



...وبعد ان الهأ إلى أنه بعيد عن الأعداء، أخذ يلجأ جرحه..



وكانت الرصاصة قد مزقت قدم النمر، لكنه جرى محتفياً عن الانظار.



طيب.. ياللا
بيننا نرجع !

ندخل الأعشاب
ورانا مخرج؟
دى مخاطرة
كبيرة؟



ياللا ندخل
وراه !!
دى مخاطرة كبيرة !



وبينا كان الصيادان
في الانتظار ...

منتظرون
ليه؟



ولكن في داخل الأعشاب لم يكن الخمرى سوى
الخروج لأنه أصبح متعبا ...



الرصاصة بتاعتك يمكن تكون
وح يضطر الى الصيد السهل
فيمطاد حيوان متعب أو إنسان
متعب ؟

مزقت رجلك ! وده
معناه إنه ح يكون
يطئ في صيد
الغزلان ؟



أرجو إن الخمرى شفى ، والا
ح نكون تسببنا في ظهور
خطر شديد



بقى لنا هنا يوميت ، وأنا بادفع كل
نفقات الرحلة .. علشان كده لازم
نمشي حالا ؟

أمرك ؟



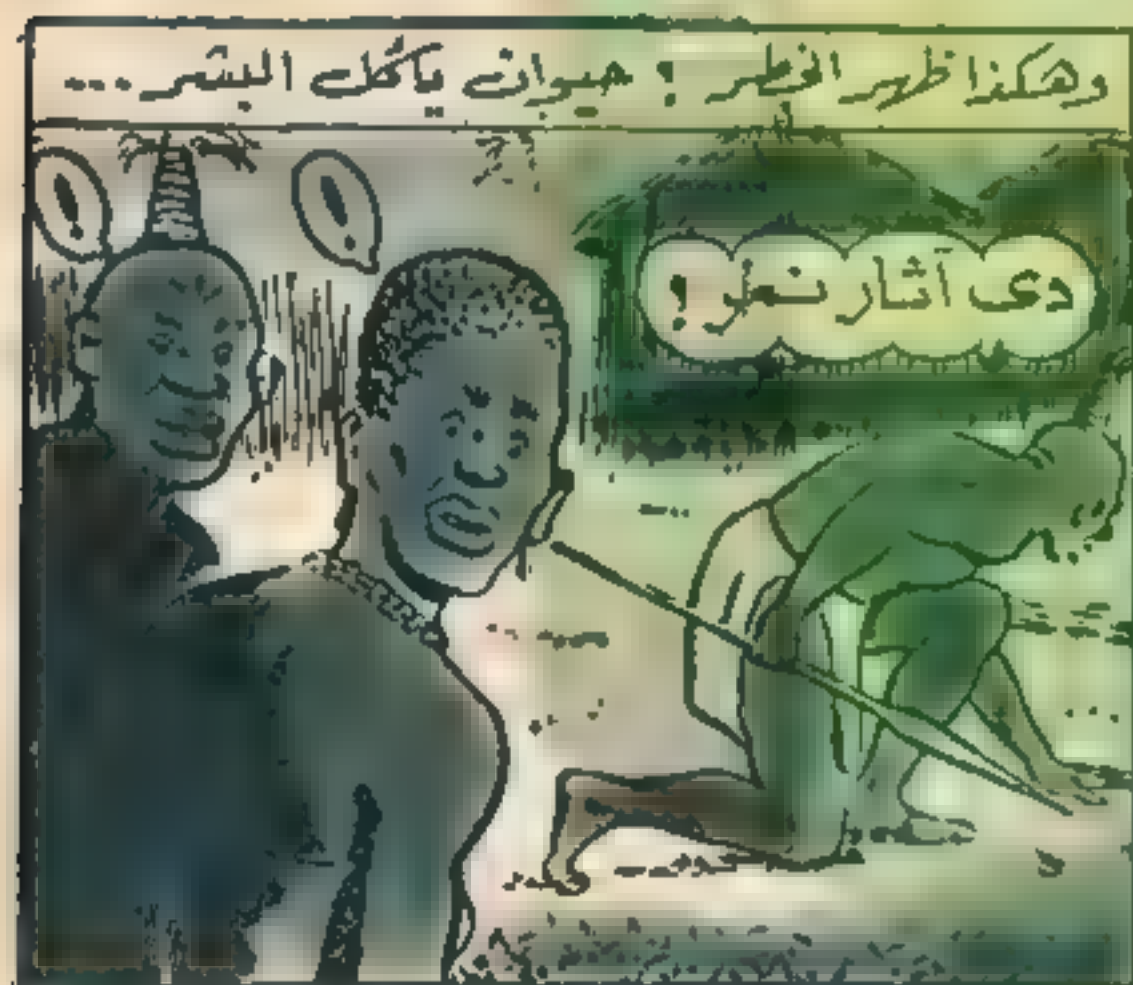
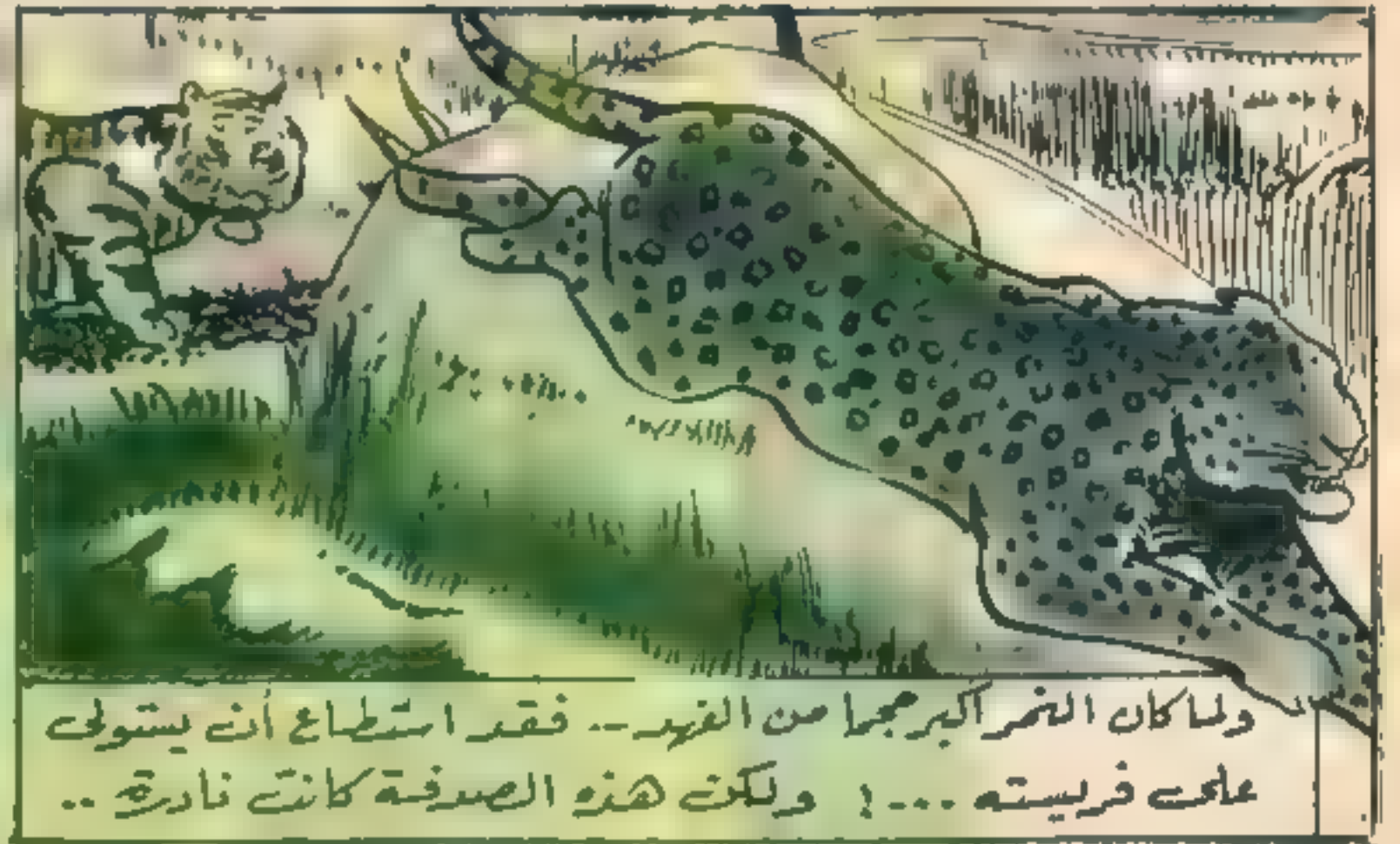
وظل الخمرى
يعالج مخليه
بضعة أيام



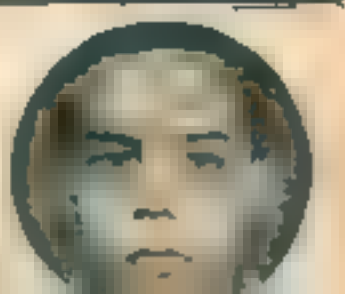
ميت يعرف إيه الذى
ح يحصل ؟

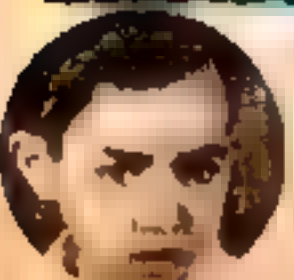
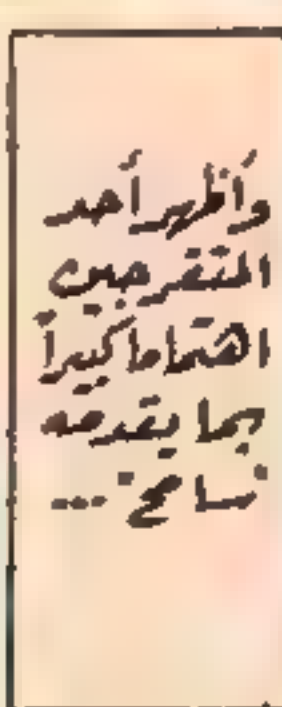
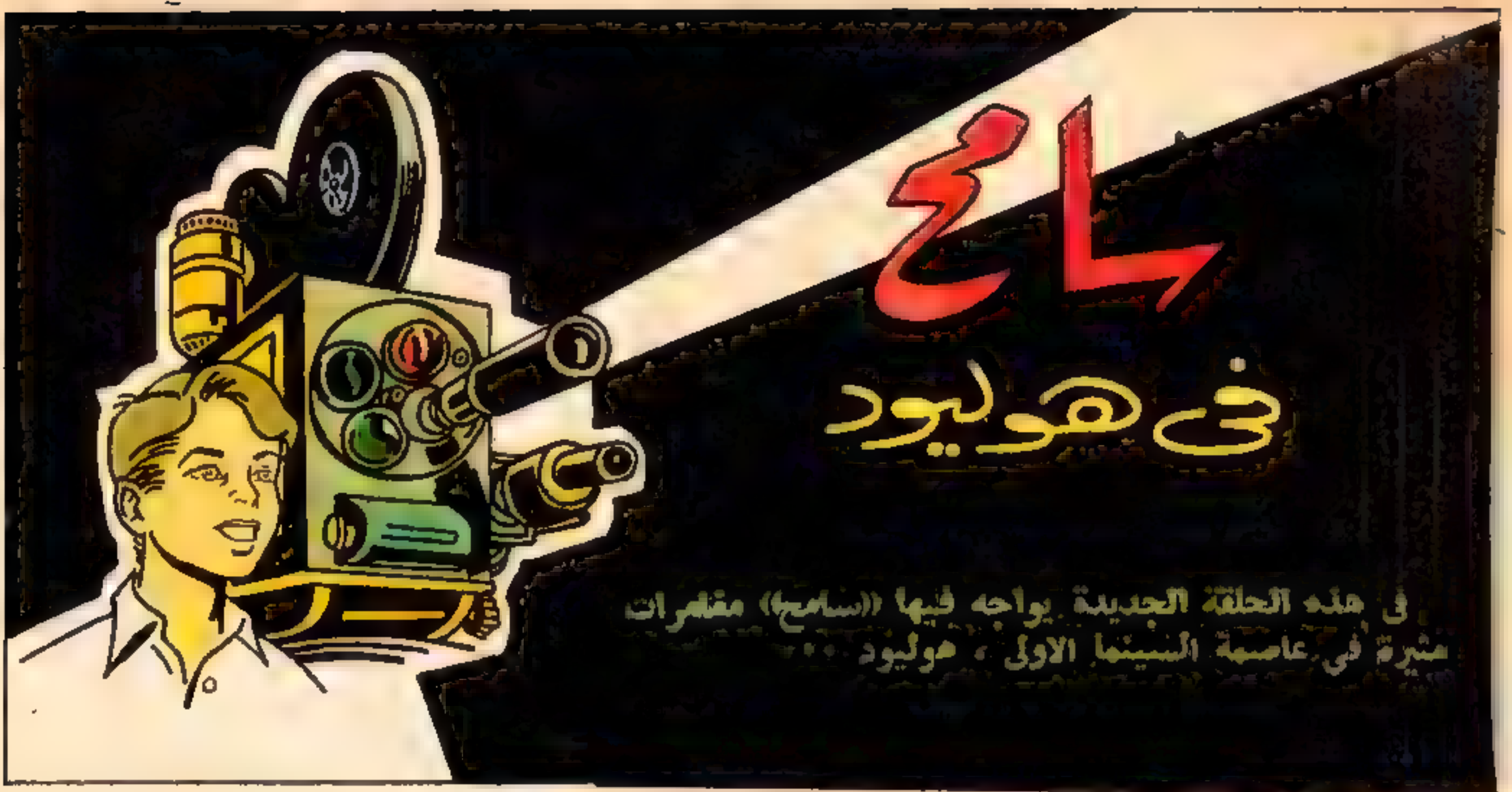
يمكن الخمرى يموت
جوا الأعشاب ؟





البقية في العدد القادم







المسألة إننا بتدور على بطل لغيام
جديد ح تفتحه الشركة ... وأنا
مستعد أبعت سامح للشركة في
هوليوود ، لأنى متأكد إنه ح ينجح
خالص ... إبيه رأيك ؟



أقدم لك نقى .. اسمى "جيم" ...
وكيل شركة "جالاكسن" للسينما
في هوليوود .. والحقيقة أنا مبسوط
جداً من الولد اللي اسمه "سامح"
ما فكرتوش تقدموه للسينما ؟



من فضلك عاوز أقابل
مدير السيرك ؟
آخر غرفة
على اليمين ؟



وأبلغ عمار "سامح" بالعرض الزى قدمه "جيم" ..
صديقى يا ابنى ! أنا دقيق فى أحكامى !



عاوز "سامح" ييجى
فى المكتب ؟
ح ييجى حالا
يا سيد عمار !



أولاً .. لازم أعرض المسألة على
"سامح" وأشوف رأييه إيه ،
وبعدت أبلغك ؟



ما توعلش يا "سامح" ! السيرك
بتاعنا ح يقوم بجولة فى
كاليفورنيا ، و ح نجتمع
مرة ثانية فى هوليوود ؟



ولكنه عندما رأى صديقيه
فاتن ونبوليا .. أهتس
بالهزن العيوض ..
يعنى ح اسافر لوحدى ؟؟



وأهس "سامح" بالضرع
لأنه سوف يصبح
نجماً سينمائياً ..



وأؤكد لك إنك
نجاحك ح يكون
كبير خالص !



أتمنى لك حقلاً سعيداً
يا "سامح" ؟
مشكور يا فاتن ، على
شعورك الرقيق ؟



ح توحشنا خالص يا "سامح" ؟
وانت ح توحشيتى يا فاتن
لكن ح اراسلك دايعاً ؟



وتم الاتفاق على أنه يسافر "سامح" فى حراسة
نبوليا .. المحل لوس انجلوس ليراه مدير شركة
"باندكست" ، وبقى عمار لينظم رحلة السيرك ...



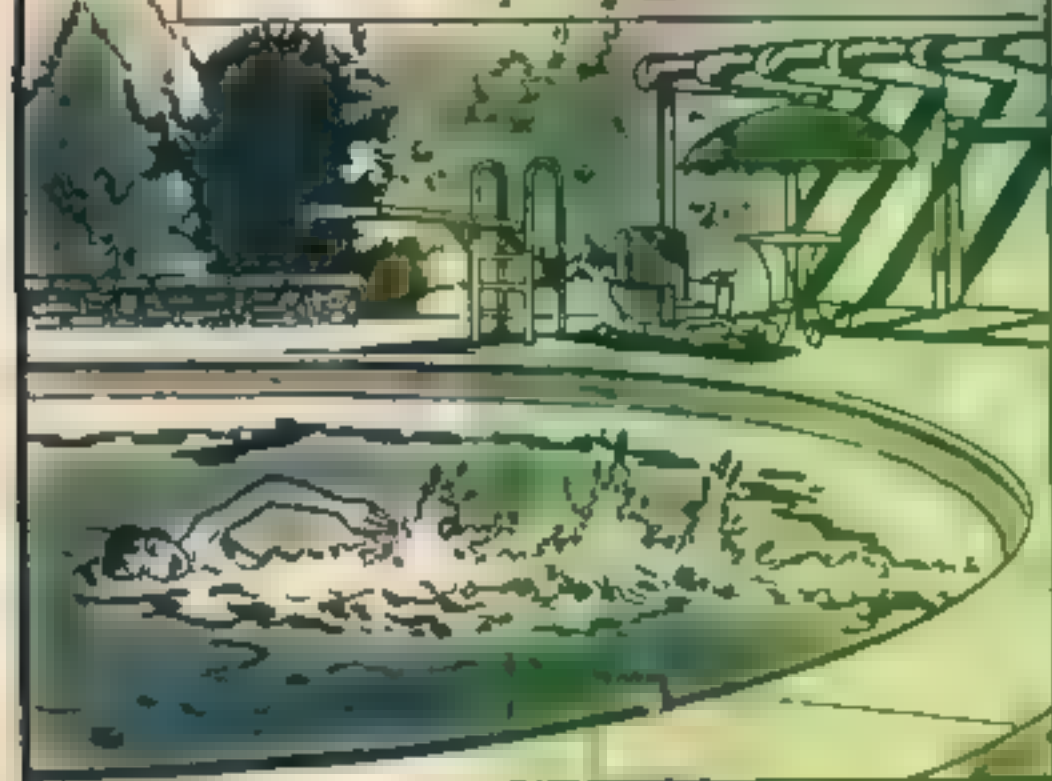
وفي المطار، اجتمع أفراد
السيرك ليودعوا "سامح"
وهو في طريقه إلى
"لوس أنجلوس" ...



خذ بالك من فاتن يا شهم!
دي لطيفة قويع !!



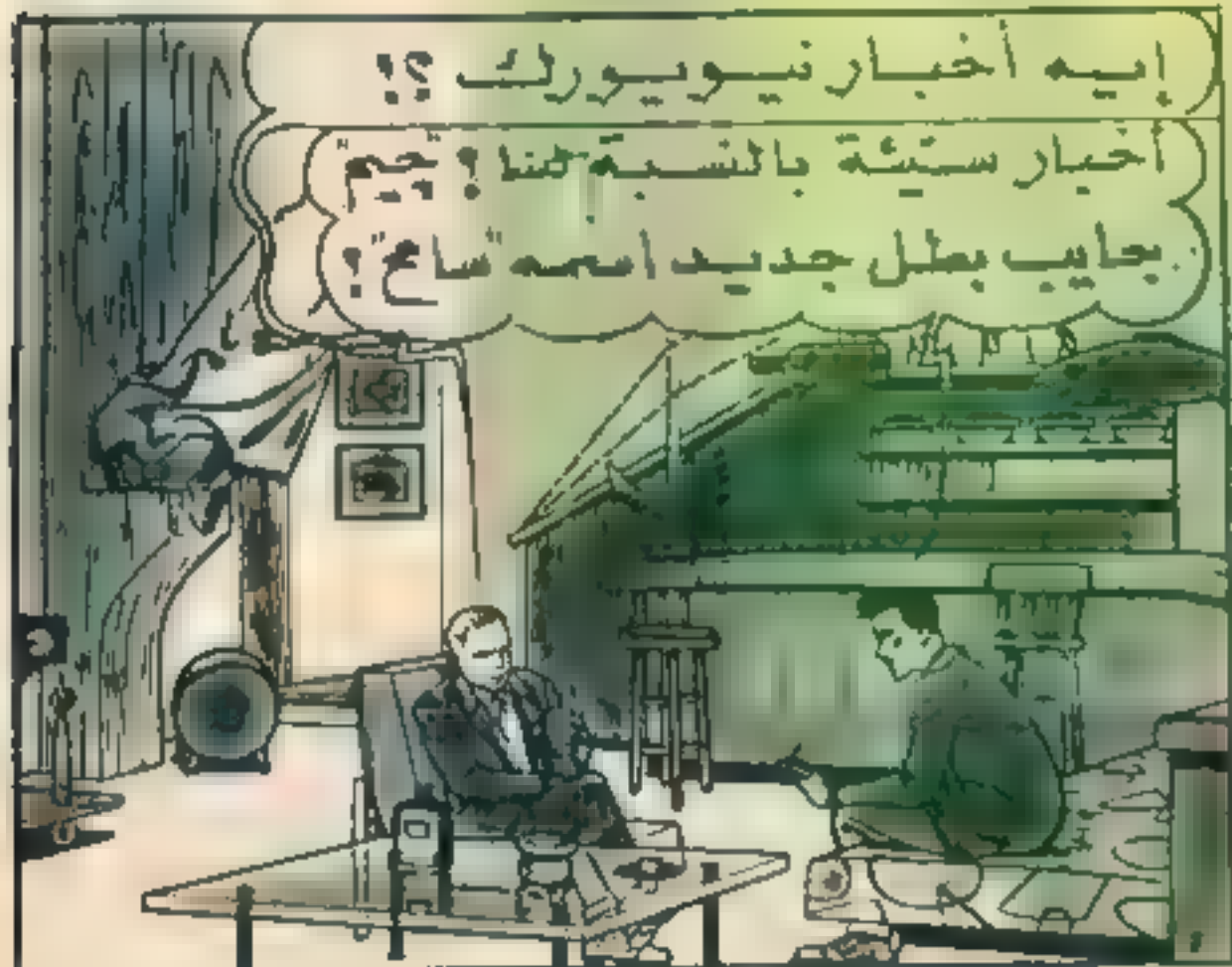
وفي موسم السياحة الخاص، كانت
آلانة "يستمتع بالسياحة" ...



وفي تلك الأثناء في قبلا النجم الصغير آلان، نجم شركة
"بالاكست"، كان يجتمع وكيل أعماله "بروك" و"بود" ...



إليه أخبار نيويورك؟
أخبار سيئة بالنسبة لنا؟ نجيم
بجانب بطل جديد اسمه "سامح"؟



وعند مرور آلان أمام
غرفة الصالون، سمع
حديثاً أوقفه ...



دا وقت خروجك من
العيه ... وعندك
درس مبارزة !!
أنا جاي حالا !!



وسفر آلان بالخرن
وتملكته رغبة قوية
في البكاء ...



لوانتهى آلات مشح منادق
شغل! يبقى لازم
نتصرف !!



والآلات "بقي كبير"
والجمهور بدأ يملأه!



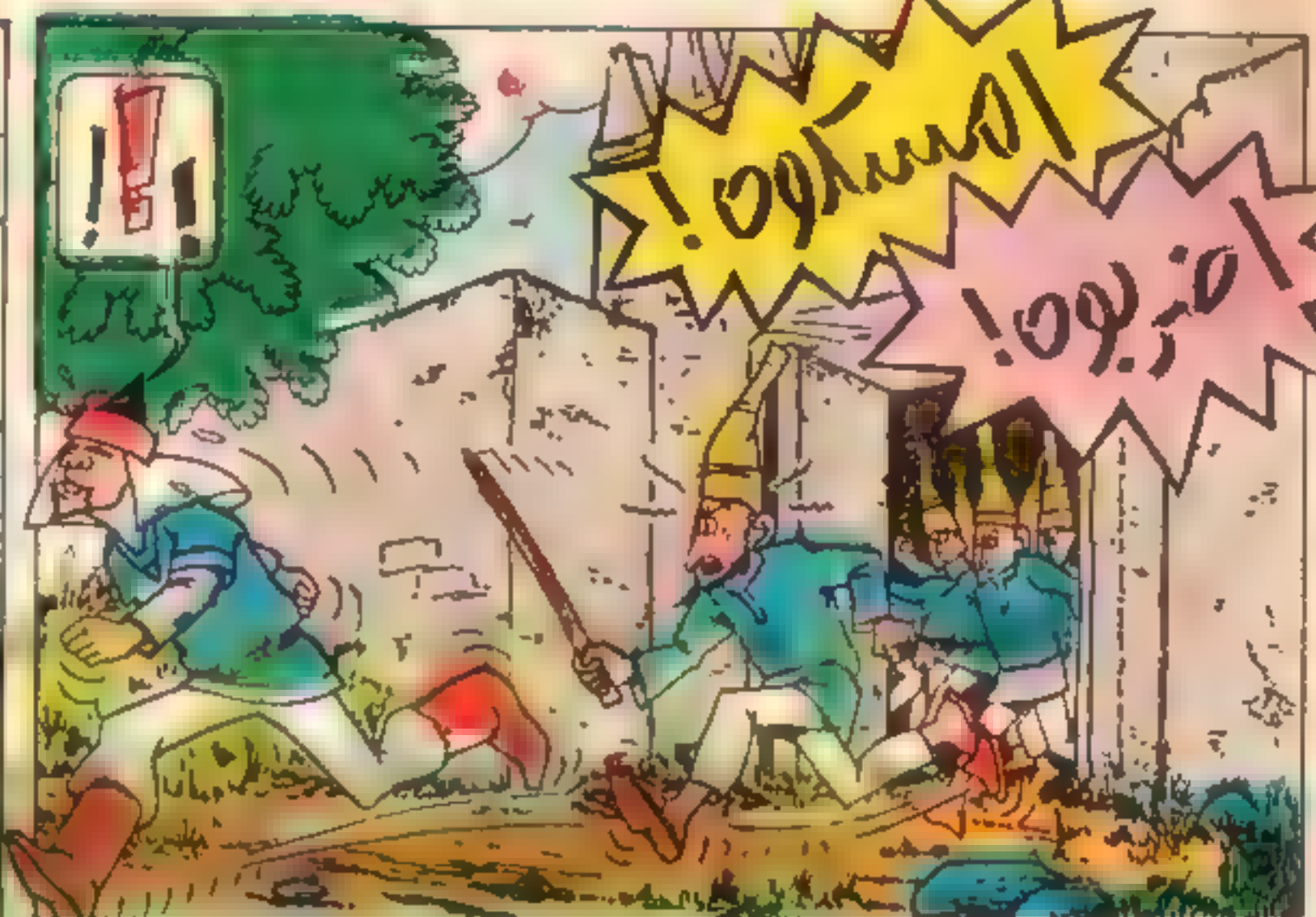
دي كارثة! لأن "سامح"
لونهج في دور "فتي"
تكتاس" يبقى آلان انتهى
وانتهينا إحنا كمان ...
لأننا وكلاء أعماله!



كفر أبو تخن

علاء و كندوز

في مغامرة



من « علاء » وهو في طريقه لزيارة عمه ومعه « كندوز » بقرية « كفر أبو تخت » ، وعلمنا أن أحوال القسرية سادت بسبب العداوة المستحكم بين مائتي « أبو طبل » و « أبو زمر » ، وفكر « علاء » في التوفيق بين العائلتين ، ولكنه قوبل بالطرد من العائلة الأولى ، ولما ذهب إلى العائلة الثانية اتهموه بأنه جاسوس ، وحاولوا الاعتداء عليه .

مادى



البقية في العدد القادم

خليل محمد فاضل



٩٩٩

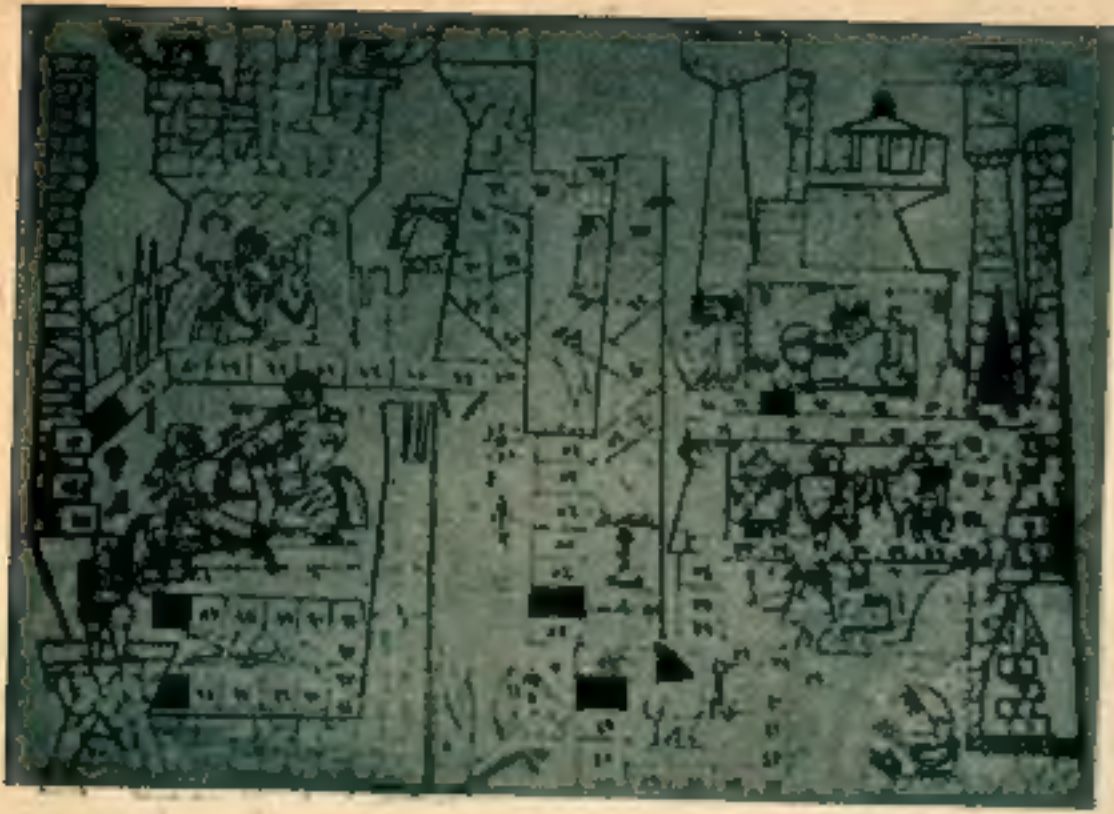
أشهر أبطال المغامرات والفردسية

يعود اليكم
على هفتات

ميكى



فدوية . شجاعة . قوة . مغامرات !
ابتداء من الخميس ١ أغسطس



الخروج من القلعة

لعبة
جديدة

سيدخل اللاعبون القلعة • انها
مملوءة بالمتاهات • سيقابل اللاعب فارسا
ويقاتله • قد ينتصر على الفارس فيتقدم
الى الامام • وقد يهزمه الفارس ، فيضطر
الى التراجع . انها لعبة جديدة • ومثيرة ،
يلعبها اكثر من لاعبين ، وتحتاج الى زهر
طاولة • وزر لكل لاعب • انزع
الصفحتين ، والصقهما على كرتونة ، وابدأ
اللعبة •

طريقة اللعب :

- يحدد ترتيب اللاعبين بالزهر •
- يرمى اللاعب الاول ، ويضع زره على
الرقم الذى حصل عليه فى الزهر ، ثم يليه
الثانى والثالث حتى اخر لاعب •

قانون اللعبة :

- اذا وصل اللاعب الى الخانة رقم (٥)
فسيوجد امامه باب البرج ، وله الحق فى أن
يدخل فيه أو يخرج منه عند رقم ١٢ •
- اذا وصل اللاعب الى خانة سوداء عاد الى
الخلف ٨ خانات •
- اذا وصل اللاعب الى خانة حمراء فله
الحق فى أن يتقدم ٤ خانات •
- اذا وصل الى خانة زرقاء فقد دورا ،
ويظل فى مكانه حتى يلعب جميع اللاعبين •
- اذا وصل الى خانة صفراء ، فيظل مكانه
حتى يحصل على رقم « ١ » فى الزهر •
- الفائز هو الذى يصل الى خانة رقم (١٠٠)
أولا •

حل : صورة مين ؟

صاحب الصورة العليا هو الموسيقار « موزار »
أما الصورة السفلى فهي للزعيم « غاندى »

ماذا يجربك؟

تجيب عنها
ماما لبيخ
السئلة الطبية يجيب عنها
الدكتور صلاح عواد



الى مراسلى « سمر » الاعزاء
يرجو « سمر » من مراسليه مراعاة الاتى
١ - ان يكتب الاسم والعنوان كاملين على الخطاب
٢ - ان تشمل كل رسالة موضوعا واحدا فقط يكتب بالخير
وبخط واضح ..
مثلا : تتضمن الرسالة سؤالاً خاصاً بالبريد ، او مشكلة ،
او طرائف .. الخ
٣ - لابد ان يرفق بالرسالة « كويون البريد » الموجود على
« صفحة ٢١ »
٤ - ان يرفق بالخطاب مفروفا عليه طابع بريد ويكتب عليه اسم
المرسل وعنوانه بالكامل
٥ - على الاصدقاء خـارج الجمهورية العربية المتحدة ان
يرفقوا بخطاباتهم ٢ كويونات بريد « سمر » بدلا من طابع البريد .

س : من هم الفجر ، ولماذا سموا بهذا الاسم ؟
قيس سليمان - العراق

ج : الفجر جماعات متنقلة من الناس ، منتشرون في
جميع انحاء أوروبا والجزء الاكبر من غرب اسيا وسيبيريا ،
كما يوجدون في مصر وساحل افريقيا الشمالى وفي أمريكا
واستراليا . والارجح ان الفجر في الاصل قبائل عندية
يقال لها « الجت » (بالجم المعطشة) وترجمها العرب
« جت » او « جت » حينما استقر جانب من هذه العناصر
في العراق . بينما استمرت رحلة الجانب الاخر حتى
وصل الى شبه جزيرة « ايبيريا » تحت اسم « الجيتان » ،
وقد استقر بعض الفجر في مصر . ومن اهم تقاليد الفجر
الرحلة الدائمة ، وعدم الامتزاج بغيرهم وحبهم للرقص
والغناء والموسيقى وممارستهم لقراءة الكف والبخت والاتجار
بالخيول ، وتظهر هذه التقاليد بوضوح في فجر اسبانيا .

س : لى صديق احبه ، ولا امل كلامه او حديثه ، وكثيرا
ما اذهب اليه واجلس معه بالساعات ... أخشى ان
يحب صديقى هذا بالضيق من كثرة ترددى عليه ...
عبدالله حمزى - المعصرة

ج : كن معتدلا في زيارتك لصديقك ، وكذلك في الوقت
الذى تقضيه معه في مجرد التحدث ... ثق بان كلا
منا وقتنا ثمين ، ويمكن الاستفادة من هذا الوقت
فيما يقيد .. نصيحتي لك عندما تذهب الى صديقك
ان تحاولا قضاء وقتكما في شيء نافع مثل القراءة ، او
الرسم ، واخرجا في الهواء تمشيا معا ساعة ...
باختصار استفد من وقتك ما أمكن ، ولا تضيع وقت
الآخرين ...

س : اننى اتحج بتفوق كل عام ... ونصورت ان هذا
سيحدث في كل عام ... لقد اعتمدت على ذاكرتى ، وعلى
ذكائى وعلى ماضى المشرف ... وافقت عندما رسيبت
وفهمت اننى كنت مغرورا ، كم أنا حزين !

هائل محمد الديسورى

ج : واضح جدا من رسالتك انك نادم ، وانك استغفرت
من خطئك ، وتعلمت شيئا جديدا للمستقبل ، وعرفت
ان الطريقة الوحيدة لبقائك فوق القمة ناجحا
ومتفوقا ، هو ان تعمل وتداوم على التمرين حتى
تحتفظ بالبطولة دائما .. وسالتك نذل على نصيح
وعلى فهم للموقف ، تمنياتي لك بالتوفيق في السنوات
القادمة ...

● الى الصديق سمر فرج بشبرا : يمكنك ان
تلتحق بوظيفة ، والاف من الاشخاص استطاعوا ان
يتموا تعليمهم الى جوار معلمهم ، سواء دخلوا
الجامعة منتظمين او منتسبين ... تمنياتي
لك بالتوفيق

● الى الصديقة نورة شبرا : اعتمدى على نفسك ،
هذا هو الحل الوحيد ..

● الى الصديقة شادية زكريا محمد على : كتبت
الى الصديقة « هيفاء » من حلب تقول : « انك أخت
حبيبة وترجو ان تعودى الى مراسلتها »

● الى الصديق ج. ا. ح. - ابو قرقاص : كل شيء
يدوب ، مع الايام ونساءه ، ان من نعم الله علينا
« النسيان »

● الى الصديق مختار محمد - سمالوط : ان
المدرس هو اخوك الاكبر ، كن شجاعا ولا تخش شيئا

أنا أحب



لأنه منعش ولذيذ

وأنا أيضا أحب سكرلونه

دوشليس

لأنها تمنحني القوة
والصحة والنشاط

إنتاج مصانع إبيكا

للحلاويات

شارع محطة السوق بياكوس - رمل الاسكندرية



أجمل هدية

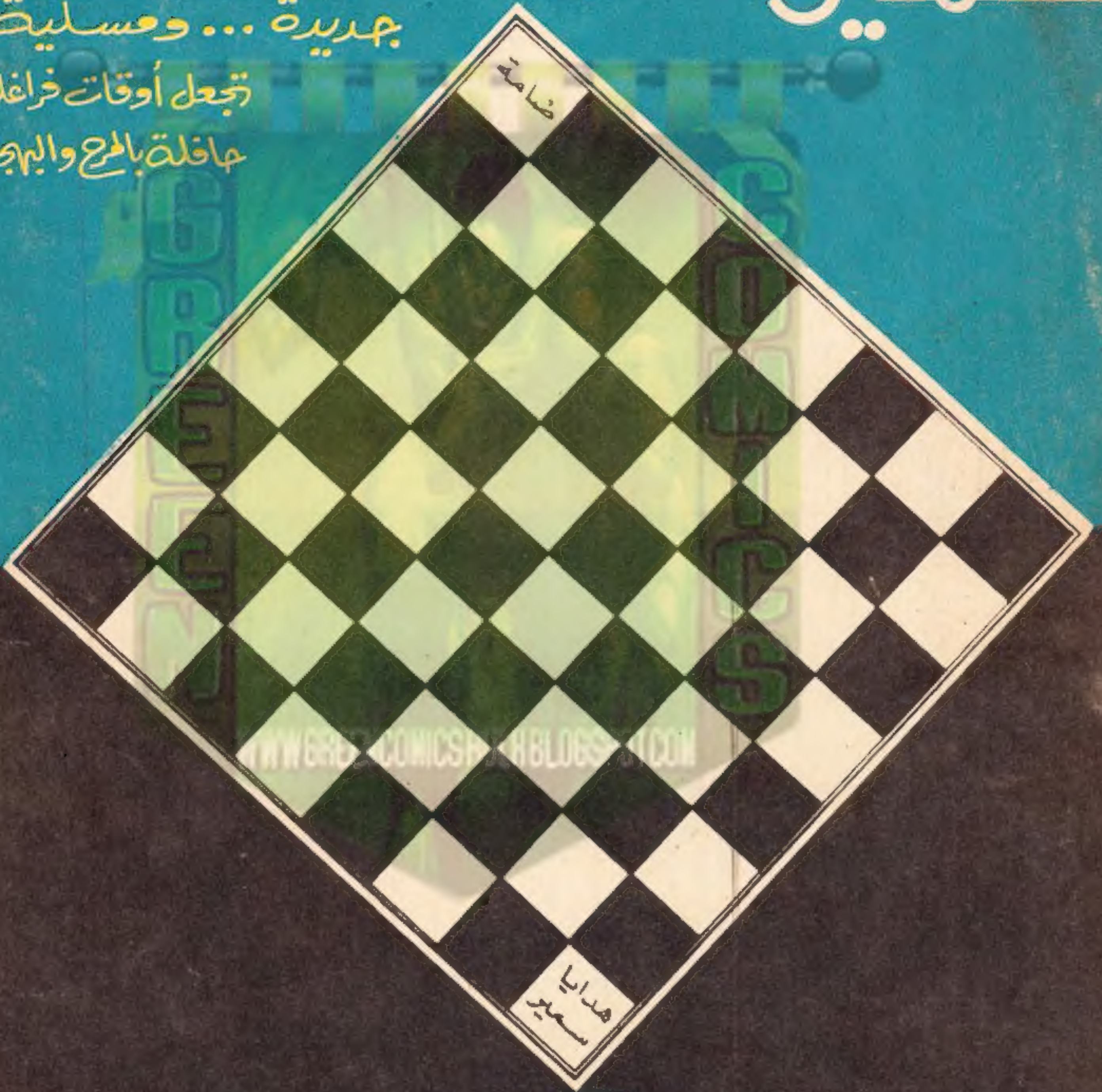
يقدمها لك

لسمي

لعبة الضامة

جديدة... ومسلية

تجعل أوقات فراغك
مأفلة بالمرح والبهجة



أطلبها مع عدد ١١ أغسطس ١٩٦٣

العدد + البندبة = ٣٠ ملسم